



Schweizerische  
Kunst-Ausstellung

in  
St. Gallen 1869.

---

Verzeichniß  
der in derselben aufgestellten  
Kunstgegenstände.

---

Preis 20 Centimes.

---

St. Gallen.  
Zollhofer'sche Buchdruckerei.

## Reglement.

---

1. Die Ausstellung ist vom 22. August bis 12. September täglich Vormittags von 9 bis 12 Uhr und Nachmittags von 1 bis 6 Uhr geöffnet. An Sonntagen nach beendigtem Gottesdienste von 10 Uhr an und Nachmittags von 1 bis 6 Uhr.

2. Der Eintrittspreis ist für die Person 50 Rappen. Ein Personal-Abonnement für die ganze Dauer der Ausstellung 2 Franken.

3. Für Schüler und Schülerinnen, wenn solche in Abtheilungen mit ihren Lehrern kommen, ist der Eintrittspreis 20 Rappen.

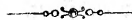
4. Der Preis der verkäuflichen Gegenstände findet sich im Ausstellungskataloge verzeichnet. Auf den vom Auslande kommenden Bildern haftet der eidgenössische Eingangszoll, welcher vom Käufer zu tragen ist.

5. Im Lokale der Kunstausstellung ist eine Subskriptionsliste aufgelegt, wo Jedermann gegen Erlegung von 5 Franken als Theilnehmer an der Kunstverloosung unterzeichnen kann. Auch dieses Jahr findet unter allen bei der Ausstellung betheiligten schweizerischen Kunstvereinen eine

gemeinschaftliche Verloosung statt, so daß die in sämtlichen Vereinsstädten zur Verloosung gewählten Stücke auch in St. Gallen gewonnen werden können.

6. Während der Kunstausstellung wird der Kunstverein nach Maßgabe der unterschriebenen Aktien die in die Verloosung aufzunehmenden Gegenstände bezeichnen.

7. Das Berühren von Kunstgegenständen ist untersagt, ebenso das Rauchen und das Mitbringen von Hunden. Stöcke und Schirme sollen beim Eintritt abgegeben werden.



## Verzeichniß der Kunstgegenstände.

---

NB. Die Gemälde, deren Manier nicht angegeben ist, sind in Del gemalt.

---

August Müller in München.

1. Mutter und Kind, Tauben fütternd. Fr. 302

D. Motta in Genf.

2. Ufer des Thunersees. „ 200

W. Bentelli in Bern.

3. Waldpartie bei der Einsiedelei St. Verena bei Solothurn. „ 450

Friedrich Zimmermann in Genf.

4. Das Wetterhorn von der Wengernalp aus.  
(Verkauft.) „ 425

5. Pfad über den Sanetsch. „ 425

D. Motta in Genf.

6. Der Monterosa vom Azaskathale aus. „ 200

August Desonnaz in Chêne bei Genf.

7. Blumen und Obst. „ 100

E. Töche in Zürich.

8. Die Wetterhörner vom Hasliberge aus. „ 350

F. Bocion in Duchy.

10. Ufer des Genfersees.	Fr.	500
Marc Dunant in Genf.		
12. Bellagio am Comersee. (In Winterthur in die Verloofung gewählt.)	"	200
14. Brienzensee. (In Schaffhausen in die Verloofung gewählt.)	"	200
Traugott Schieß in München.		
15. Felsenweg am Wallenstadtersee. (In Basel in die Verloofung gewählt.)	"	420
August Müller in München.		
17. Die genesene Mutter.	"	462
A. Stademann in München.		
18. Sommerlandschaft.	"	140
Henry Olivier in Genf.		
19. Hafen von Bouveret am Genfersee.	"	200
J. Geißer in Lausanne.		
20. In der Küche.	"	250
A. Stademann in München.		
21. Allee im Winter.	"	320
22. Wintertag.	"	366
Heinrich Gernler in Schaffhausen.		
23. Waldpartie.	"	300
Jeanna Bauck aus Schweden, in München.		
24. Mühle bei Bernkastel an der Mosel. (In Zürich in die Verloofung gewählt.)	"	375
Nikolaus Pfhyffer in Luzern.		
25. Ruine Neuhabsburg am Vierwaldstättersee.	"	400

D. Motta in Genf.

26. Umgebungen von Grenoble. (In Zürich in die Verloofung gewählt.) Fr. 160

Eduard Perotti in Turin.

28. Waldbrand im Herbst. „ 300  
29. Ufer der Dora im Piemont. „ 300  
Beide zusammen Fr. 500. (29 in Basel in die Verloofung gewählt.)

Felix Barucco in Turin.

30. Der Zweifel. „ 250  
31. Zwischen den Blumen. „ 250  
Beides zusammen Fr. 420.

P. F. Peters in Stuttgart.

32. Ein Wintertag bei Passau an der Donau „ 555

Joh. Grund in Baden-Baden.

33. Ein Räuber auf der Flucht. „ 700

H. Metzger in Schaffhausen.

34. Der Rheinfall bei Schaffhausen. „ 250

August Desonnaz in Chêne bei Genf.

35. Der Stein der Feen bei Reignier in Savoyen. „ 1000

J. Geißer in Lausanne.

36. Der Felsen Muveran. „ 350

M. Blanckarts in Düsseldorf.

37. Kurze Rast. „ 330

Richard Fresenius in Frankfurt.

38. An der Nidda. „ 210

Carl Raumann in München.

39. Das Försterhaus. (In Basel in die Verloosung gewählt.) Fr. 450

H. Metzger in Schaffhausen.

40. Schloß Salenstein am Untersee. " 180

J. Zelger in Luzern.

41. Engstlersee. " 400

42. Am Bernina im Engadin. (In Basel in die Verloosung angekauft). " 700

43. Auf der Engstleralp. (Verkauft.) " 1800

Jules Hébert in Genf.

44. Die Via Mala in Graubünden. " 700

45. a. Ermüdet! (Aquarell.) " 120

45. b. Italienerin im Walde. (Aquarell.) " 100

G. Castan in Genf.

46. Ufer eines Flusses. " 1000

48. An den Ufern der Creuze. (In Basel in die Verloosung gewählt.) " 800

Charles Humbert in Genf.

49. Nach dem Regen. (In Basel in die Verloosung gewählt.) " 1200

J. Weingartner in München.

50. Das Blumenmädchen. " 555

Fost Schiffmann in München.

51. Ein Morgen bei Andernach am Rhein. " 650

G. Bion in St. Gallen.

52. Im Schächenthal. " 225

Anton Bütler in Luzern.

53. Winter am Niederrhein. Fr. 280

54. Der Abend im Walde. „ 300

55. Partie aus dem Schächenthal. „ 850

Fost Muheim, junior, in Luzern.

56. Blick auf den Vierwaldstättersee von Nieder-  
bauenalp bei Sonnenuntergang. „ 400

Jules Hébert in Genf.

57. Landschaft bei Charny in der Normandie. „ 350

Frau Leuzinger-Koch in Bern.

59. Der Eiger. „ 400

Max Zimmermann in München.

63. Der Starenbergersee. „ 160

Joseph Wenglein in München.

64. Die Bitte um Einlaß. „ 300

Meermann in München.

65. Motiv vom Nonnenberge in Salzburg. (In  
Basel in die Verloosung gewählt.) „ 500

Paul Kutter in München.

66. Sommernacht. „ 350

Benedikt Degenhart in München.

67. Die Unterhaltung der Mutter mit dem Kinde. „ 400

Friedrich Mayer in München.

68. Mondnacht an den Seen auf der Malser-  
haide im Vintschgau. (In Konstanz in die  
Verloosung gewählt.) „ 295

Anton Doll in München.

69. Motiv an der Würm bei München. „ 260

Meermann in München.

70. Kaiserkapelle in der Burg von Nürnberg. „ 500



- Carl Naumann in München.
71. Ein Laboratorium. Fr. 380
- Heinrich Beder in München.
73. Baeza in Andalusien. „ 300
- Frau Clementine Stockar-Escher in Zürich.
75. 6 Aquarelle:
- a. Wein und Brod vom Spatz bedroht.
  - b. Wiesenblumen.
  - c. Treibhauspflanzen.
  - d. Zerstörung in Kunst und Natur.
  - e. 4 Porträts von kleinen Kindern.
  - f. Die Schwestern.
- J. G. Steffan in München.
76. Auf den Höhen des Wallenstadtersee. (In Zürich in die Verloosung gewählt.) Fr. 1100
- A. Steinach in München.
77. Motiv aus dem Tyrol. „ 800
- Gustav Canton in München.
78. Osteria an der Via Flaminia bei Rom. „ 2000
- Carl Hitz in München.
79. Morgendämmerung im Donaumoos. „ 360
- Andrä in München.
80. Gaëta bei Nacht. „ 1200
- August Beillon in Genf.
82. Ein Abend am Vierwaldstättersee. (Angekauft von der Künstlergesellschaft in Zürich.) „ 2000
- Professor Geher in Augsburg.
83. a. Steinbruch im Kanton Bern. (Aquarell.) „ 45
- b. Untersuchungsrichter. (Aquarell.) „ 70

c. Frühstück des Herzogs von Alba auf dem Schlosse zu Rudolstadt im Jahre 1547, nach Schiller. (Photographie.)

Franz Pauly in Düsseldorf.

84. Flüelen am Vierwaldstättersee mit dem Bristenstock Fr. 650

K. v. Frisching in Düsseldorf.

85. Motive aus Westphalen. " 300

E. Käsl-Schultheß in Rüßnacht bei Zürich.

86. Partie bei Bürglen in Uri. Fr. 350

87. Alpenhütten im Schächenthal. " 400

Eduard Ruegg in Brienz.

88. Im Baumgärtli. " 80

89. Aus Brienz. " 120

90. Einsam. " 250

91. Früchte. " 100

92. Brienzersee. " 400

Professor Ulrich in Zürich.

93. Fischerhütte am Bach. (In Zürich in die Verloofung gewählt.) " 260

94. Bewegte See beim Sonnenuntergang an der englischen Küste. (Verkauft.) " 800

Anna Colliguon in Genf.

95. Die ersten Ohrringe. (Pastell. In Zürich in die Verloofung gewählt.) " 300

96. Volubilis. (Aquarell.) " 120

97. Eine kleine Schülerin. (Pastell.) " 200

Samuel A. Wengen in Lyon.

98. Das Wetterhorn vom Wege nach Rosenlaui aus. " 350

- August Burckhardt in Basel.
100. Der blaue See im Randergrund. Fr. 300
- Friedrich Weber in Basel.
101. Bildniß S. R. H. des Kronprinzen von Preußen.
102. Bildniß J. R. H. der Kronprinzessin von Preußen. (Kupferstiche nach Fr. Winterhalter.)
- E. Hoff in München.
104. Kirche S. Sebastiano in Venedig. " 250
- L. Jäggi in Basel.
105. 18 Kreidezeichnungen, das Blatt zu Friederike Frey in Freiburg im Breisgau. " 10
108. Trauben und Pfirsiche. Fr. 110
- August Weckesser in Rom.
109. Schlafende Schnitterinnen, welche von Bauern überrascht werden. (Verkauft.) " 6000
- Professor Geyer in Augsburg.
110. Ariost unter den Räubern. " 1500
- E. Stückelberger in Basel.
115. Siebenthalerin. (In Basel in die Verloosung gewählt.) " 600
- J. Flüggen in München.
117. Markgräfin Elisabeth von Thüringen auf der Flucht mit ihren Kindern in einer Scheune übernachtend. " 2520
- Fost Schiffmann in München.
121. Herbstnacht bei Lindau am Bodensee. " 250

122. Ausgang zum Gefängniß von Huß im  
Schloß Gottlieben bei Konstanz. Fr. 180  
Jof. Correggio in München.
124. Fruchtstück. „ 250  
Ludwig Correggio in München.
125. Landschaft. „ 250  
S. Buff in St. Gallen.
134. Appenzeller. „ 210  
Chr. Schmidt in Wädensweil.
135. Stillleben. „ 300
136. Rahe mit Geflügel. „ 300  
August Baner in Basel.
139. Spätherbstlandschaft, im Vordergrunde  
zersprengte Söldner. (In Basel in die  
Verloofung gewählt.) „ 400  
Michael Wagnmüller in München.
150. Das Geschenk. „ 420  
Arnold Camuzzi in Montagnola bei Lugano.
151. Der Deschinesensee bei der Blümlisalp. Fr. 80  
Professor Geher in Augsburg.
152. Die Großmutter mit ihren Enkeln. „ 475  
Elisabeth Kelli in St. Gallen.
154. Zur Erntezeit. „ 600  
Adolph Schmidt in München.
155. Der Stellwagen in Gefahr. „ 320  
Robert Zündt in Luzern.
156. Der barmherzige Samariter (aus dem

Bundesbeitrag von 1868 zur Verloosung unter die schweizerischen Kunstvereine angekauft.)

L. Jäggi in Basel.

- |      |  |     |      |
|------|--|-----|------|
| 157. | Aus dem Bisperthal.  | Fr. | 400  |
|      | Franz Xaver Zimmer in München.   |     |      |
| 159. | Rückkehr vom Jahrmart.   | "   | 600  |
|      | Ludwig Niederberger in Sarnen.   |     |      |
| 162. | Sichtbild.   | "   | 280  |
|      | Math. Meithardt in Schaffhausen.   |     |      |
| 164. | Wetterhörner. (In Schaffhausen in die Verloosung gewählt.)                 | "   | 475  |
|      | August Bauer in Basel.   |     |      |
| 165. | Auf der Heide.   | "   | 300  |
|      | Peter Baumgartner in München.  |     |      |
| 166. | Im Versteck.   | "   | 862  |
|      | E. Heeren in Warmbach bei Rheinfelden.                                     |     |      |
| 167. | Dorflandschaft.  | "   | 79   |
|      | K. Holzhalb in Zürich.   |     |      |
| 168. | Motiv aus Lübeck. (In Zürich in die Verloosung gewählt.)                   | "   | 230  |
|      | Professor J. Ulrich.   |     |      |
| 170. | Tellenplatte an der Axenstraße am Vierwaldstättersee.                      | "   | 400  |
|      | K. Snell in Zürich.  |     |      |
| 171. | Das Lauterbrunnenthal.   | "   | 200  |
|      | J. G. Steffan in München.  |     |      |
| 172. | Landschaft aus dem Rhonethal im Kanton Wallis. (Kunstverein Schaffhausen.) | "   | 1100 |

173. Am Hintersee. (Bayerische Alpen.) Fr. 720  
 Friedrich Zimmermann in Genf.
175. Am Vierwaldstättersee. (Pilatus.) " 275
176. Morgen am Genfersee bei Vouvetet. " 850  
 Alb. Wagner in Basel.
181. Ein Porträt.
182. ditto.  
 Ludw. Hermann in Berlin.
183. Rheinischer Hafen. (Kunstverein Konstanz.) " 250
184. Holländisches Flußufer bei Delft. (In  
 Zürich in die Verloosung gewählt.) " 250
185. Mondschein bei Dortrecht. " 250  
 Rud. Böppel in München.
186. Partie bei Altenmarkt an der Traun in  
 Bayern. (In Zürich in die Verloosung  
 gewählt.) " 330  
 J. P. Georges in Genf.
187. Morgen in Vivis. " 500  
 Hirsch in Pest.
188. Ein abziehendes Gewitter an der Theiß  
 in Ungarn. (Verkauft.) " 250
189. Attilaburg in Ober-Ungarn. " 250  
 Reinhold Braun in Stuttgart.
192. Schmiede. (In Winterthur in die Ver-  
 loosung gewählt.) " 338  
 Anna Peters in Stuttgart.
195. Im Garten. " 500

Frau Anna Storch in Breslau.		
199.	Alpenblumenstrauß, Frühling	Fr. 410
200.	ditto Herbst	" 410
201.	Alpenrosen.	" 125
Hermann Bethke in München.		
206.	Hochzeitszug im bayerischen Oberlande	" 650
Jules Hebert in Genf.		
207.	In Colliere (Picardie).	" 300
Diethelm in München.		
208.	Appenzeller Stickerin. (In Zürich in die Verloofung gewählt.)	" 570
Louis Crosio in Turin.		
211.	Die Lesende.	" 350
v. Frisching aus Bern in Düsseldorf.		
212.	Motiv aus dem Berner Oberland. (In Zürich in die Verloofung gewählt.)	" 500
213.	Flüeli-Kapelle im Kanton Unterwalden mit Aussicht auf den Vierwaldstättersee.	" 400
E. Hindrichsohn in München.		
214.	Ansicht des Falknis in Ragaz.	" 380
Anton Bütler in Luzern.		
215.	Bei der Leiche des Schullehrers.	" 2000
Käsl-Schultheß in Rüfnacht.		
216.	Am Wege über den Susten (Uri).	" 150
Adolph Schmidt in München.		
217.	Sonntagsreiter.	" 320
Geher, Professor in Augsburg.		
218.	Pilger erblicken das Ziel ihrer Wallfahrt.	" 1600

Friedrich Weber in Bern.

219. La bella Visconti. (Kupferstich.)  
 C. Töche in Zürich.
220. Am Wege nach Rosenlauri. Fr. 450  
 Stegmann in Düsseldorf.
221. Das Innere einer Kirche. „ 530  
 Fr. Anna Fries in Florenz.
222. Italienerin. „ 800  
 Professor H. v. Rustige in Stuttgart.
224. Sonntag Nachmittag in Schwaben. (In  
 Winterthur in die Verloofung gewählt.) „ 700  
 G. Castan in Genf.
226. Ein Wald im Herbst. „ 800  
 H. Marr in München.
228. Ein Bettelmönch in einer Bauernstube. „ 400  
 Barzaghi Cattaneo in Mailand.
229. Die gefährliche Ueberraschung. „ 500  
 U. Schoop in Frauenfeld.
230. Die Jungfrau im Berner Oberland. „ 400  
 J. Dellenbach aus dem Berner Oberland.
231. Sculptur. (Nachbildung des Abendmahls  
 nach Leonardo da Vinci in Relief.) In  
 Holz. (Verkäufer H. F. Leuthold, Kunst-  
 handlung in Zürich.) Fr. 600  
 E. Stüchelberger in Basel.
232. Mondella, Mädchen aus Anticoli im Sa-  
 binergebirg. (In Konstanz in die Verloo-  
 fung gewählt.) „ 600



Mad. Ch. Landesmann in Genf.		
233.	Ein Mönch. (Pastell.)	Fr. 200
234.	Gebet.	" 200
Aug. Corrodi-Haggenmacher in Winterthur.		
236.	Sturmihyll.	Fr. 350
J. H. Möller in Winterthur.		
237.	Der Stäubi (im Kanton Uri).	" 1000
238.	Morgen im Brunnenthal (Kanton Uri). (In Winterthur in die Verloofung ge- wählt.)	" 450
Hans Beckmann in München.		
241.	Landschaft bei Brizlegg im Unter-Innthal. (Kunstverein Konstanz.)	" 350
August Niedmann in München.		
244.	Die Feierstunde.	" 400
G. Vogel in München.		
245.	a. Sommerlandschaft. (In die Verloof- fung gewählt von Schaffhausen.)	" 125
	b. Sommerlandschaft.	" 125
	c. ditto	" 125
A. Stäbli in München.		
246.	Frühlingslandschaft.	" 330
W. E. Frehse in Zürich.		
247.	Stilleben.	
E. Töche in Zürich.		
248.	Heranziehendes Gewitter.	" 600
K. Brandner in Stuttgart.		
249.	Hutten bei Zwingli.	

Hirth, Bildhauer in München.

250. Gruppe in Gypsmodell. (In Konstanz  
in die Verloofung gewählt.) Fr. 40

251. 2 Statuetten à Fr. 40. " 80

Emil Rittmeyer in St. Gallen.

254. Heimkehrende Gensjäger. " 1500

J. H. Möller in Winterthur.

255. St. Peter mit dem Vatikan " 350

Mademoiselle Collignon in Genf.

256. Der Winter. (Pastell.) " 300

Madame Landesmann in Genf.

258. Die Waise. (Pastell.) " 300

F. Thurau in Konstanz.

265. Morgen am See. " 140

267. Abend am See. (In Konstanz in die Ver-  
loofung gekauft.)

August Veillon in Genf.

268. Morgen auf der Engstlen-Alp. " 1200

Madame Theresa Hegg in Bevey.

271. Rosen. " 500

A. Potter in Genf.

272. Vue des belles filles. " 300

273. Lever du soleil. " 300

Fritz Walthard in Bern.

274. Jockeli's Privatvergnügen. " 200

v. Riedmüller in Stuttgart.

275. Abendlandschaft.

	Madame Theresa Hegg in Vevey.	
276.	Gemüse.	Fr. 700
	Mad. Elise Piroche=Wagner in Lyon.	
277.	Die besiegte Kraft.	
	A. Potter in Genf.	
278.	Landschaft.	„ 300
279.	ditto	„ 300
280.	Pontinische Sümpfe.	
	Anton Schrödel in Wien.	
281.	Verendender Hirsch.	„ 850
	Mademoiselle Collignon in Genf.	
282.	Blumen.	
283.	ditto	
	Walthard in Bern.	
284.	1 Mappe mit Federzeichnungen.	
	Kaver v. Niedmüller in Stuttgart.	
285.	Mondschein.	
286.	Italienische Landschaft.	
	Käslı=Schultheß in Zürich.	
288.	Partie am Brienersee.	„ 150
289.	Waldpartie.	„ 150
	J. Muheim, jünger, in Luzern.	
290.	Dorfspartie im Canton Uri.	„ 400
	Professor H. v. Rustige.	
291.	Der gute Nachbar.	„ 400
292.	Eine Künstlerin.	„ 200
	Traugott Schieß in München.	
293.	Ruhe am Waldessaum.	„ 900

N. Orlandi in Bevers.

294. Der Bernina in Morteratsch.

295. Sennhütte im Beverserthal.

G. Bion in St. Gallen.

296. Am Bodensee zwischen Lindau und Wasserburg.

J. Nuesch (von Balgach) in München.

297. Portrait. Bleistiftzeichnung.

298. ditto ditto

S. Buff in St. Gallen.

299. Portrait.

300. Portrait.

G. Bion in St. Gallen.

301. 17 Albumblätter.



## Alphabetisches Verzeichniß.

- Andreat in München, 80.  
 Barrucco, Felix, in Turin, 30. 31.  
 Bauck, Jeanna, in München, 24.  
 Bauer, Aug., in Basel, 139. 165.  
 Baumgartner, Pet., in München, 166.  
 Beckmann, Hs., in München, 241.  
 Beder, S., in München, 73.  
 Benteli, W., in Bern, 3.  
 Bethke, Herm., in München, 206.  
 Bion, G., in St. Gallen, 52. 296. 301.  
 Blankfarts, M., in Düsseldorf, 37.  
 Bocion, F., in Duchy, 10. 27.  
 Brandner, R., 249.  
 Braun, Reinhold, in Stuttgart, 192.  
 Buff, S., in St. Gallen, 134. 299. 300.  
 Burckhardt, Aug., in Basel, 100.  
 Bütler, Ant., in Luzern, 53. 54. 55. 215.  
 Canton, Gust., in München, 78.  
 Castan, G., in Genf, 46. 48. 226.  
 Camuzzi, Arn., in Montagnola, 151.  
 Cattaneo, Barzaghi, in Mailand, 229.  
 Collignon, Anna, in Genf, 95. 96. 97. 256.  
 Collignon, Wlle., 282. 283.  
 Correggio, Jos., in München, 124.  
 — Ludw., in München, 125.  
 Corrodi, Aug., in Winterthur, 236.  
 Crosio, Louis, in Turin, 211.  
 Degenhart, Ben., in München, 67.  
 Dellenbach, J., von Bern, 231.  
 Desonnaz, A., in Chêne, 7. 35.  
 Diethelm, in München, 208.  
 Doll, Ant., in München, 69.  
 Dünant, Mark., in Genf, 12. 14.  
 Flügggen, J., in München, 117.  
 Frehse, W. G., in Zürich, 247.  
 Frei, Friederike, in Freiburg, 108.  
 Fresenius, Rich., in Frankfurt, 38.  
 Fries, Anna, in Florenz, 222.  
 v. Frisching, R., in Düsseldorf, 85. 212. 213.  
 Geißer, J., in Lausanne, 20. 36.  
 George, J. P., in Genf, 187.  
 Geruler, H., in Schaffhausen, 23.  
 Geyer, Professor, in Augsburg, 83 a—c. 110. 152. 218.  
 Grund, Joh., in Baden-Baden, 33.

- Sébert, Jul., in Genf, 44. 45.  
57. 207.
- Seeren, C., in Rheinfelden, 167.
- Hegg, Theresa, in Beven, 271.  
276.
- Hermann, Ludw., in Berlin, 183.  
184. 185.
- Hindrichsohn, C., in München,  
214.
- Hirsch, in Pesth, 188. 189.
- Hirth, Bildhauer, in München,  
250. 251.
- Hitz, C., in München, 79.
- Hoff, C., in München, 104.
- Holzhalb, R., in Zürich, 168.
- Humbert, L., in Genf, 49.
- Jäggi, L., in Basel, 105. 157.
- Kässi-Schultheß, in Rügnacht,  
86. 87. 216. 288. 289.
- Kelli, Cl., in St. Gallen, 154.
- Kutter, Paul, in München, 66.
- Landesmann, Ch., in Genf,  
233. 234. 258.
- Leuzinger-Roch, in Bern, 59.
- Marr, H., in München, 228.
- Mayer, Fr., in München, 68.
- Meermann, in München, 65. 70.
- Mexger, H., in Schaffhausen,  
34. 40.
- Möller, J. H., in Winterthur,  
237. 238. 255.
- Motta, D., in Genf, 2. 6. 26.
- Muheim, Jost, jun., in Luzern,  
56. 290.
- Müller, Aug., in München, 1. 17.
- Naumann, C., in München,  
39. 71.
- Neithardt, Math., in Schaff-  
hausen, 164.
- Niederberger, Ludw., in Sarnen,  
162.
- Niedmann, Aug., in München,  
244.
- Nuesch, J., in München, 297. 298.
- Olivier, H., in Genf, 19.
- Orlandi, R., in Bevers, 294. 295.
- Pauly, Franz, in Düsseldorf, 84.
- Perotti, Ed., in Turin, 28. 29.
- Peters, Anna, in Stuttgart, 195.  
— B. F., in Stuttgart, 32.
- Piroche-Wagner, in Lyon, 277.
- Potter, A., in Genf, 272. 273.  
278. 279. 280.
- Pfnyffer, Ed., in Zürich, 203.  
— R., in Luzern, 25.
- Pöppel, Rud., in München, 186.
- v. Niedmüller, in Stuttgart,  
275. 285. 286.
- Rittmeyer, Emil, 254.
- Rüegg, Ed., in Brienz, 88—92.
- Rustige, H. v., in Stuttgart, 224.  
291. 292.
- Schieß, Traugott, in München,  
15. 293.
- Schiffmann, Jost, in München,  
51. 121. 122.
- Schmidt, Ad., in München, 155.  
217.
- Schmidt, Chr., in Wädensweil,  
135. 136.
- Schoop, A., in Frauenfeld, 230.
- Schrödel in Wien, 281.
- Snell, R., in Zürich, 171.
- Stäbli, A., in München, 246.
- Stademann, A., in München,  
18. 21. 22.
- Steffan, J. G., in München, 76.  
172. 173.
- Stegmann in Düsseldorf, 221.
- Steinach, A., in München, 77.

Stochar-Gscher, Clem., in Zürich,  
75 a—f.

Storch, Anna, in Breslau,  
199. 200. 201.

Stüdelberger, C., in Basel,  
115. 232.

Töche, C., in Zürich, 8. 193.  
220. 248.

Thurau, F., in Konstanz, 265.  
267.

Ulrich, J., Prof. in Zürich, 93.  
94. 170.

Weillon, Aug., in Genf, 82. 268.

Vogl, G., in München, 245  
a. b. d.

Wagnmüller, Mich., in Mün-  
chen, 150.

Wagner, Alb., in Basel, 181. 182.

Walthard, Frh., 274. 284.

Weber, Fr., in Basel, 101. 102.  
219.

Wedeffer, Aug., in Rom, 109.

Weingartner, J., in München, 50.

Wenglein, Jos., in München, 64.

Wengen, Sam. A., in Lyon, 98.

Zelger, J., in Luzern, 41. 42. 43.

Zimmer, Fr., in München, 159.

Zimmermann, Fr., in Genf,  
4. 5. 175. 176.

Zimmermann, Max, in Mün-  
chen, 63.

Zündt, Rob., in Luzern, 156.

