

Siebente
Ausstellung schweizerischer Künstler

in der

Kunsthalle zu Basel.

November-Dezember 1891.

Preis des Catalogs 20 Cts.

Basel
Buchdruckerei Kreis
1891.

Fr.

Amans, Louise, in Basel.

- | | | |
|---|----------------------------------|-----|
| ☉ | 1. Araber | 300 |
| ✱ | 2. Junges Mädchen mit Kornblumen | — |

Anastasio, Pietro, in Lugano.

- | | | |
|---|-------------------|------|
| × | 3. Requiem | 1500 |
| × | 4. Portraitstudie | 300 |

Anker, Albrecht, in Jns.

- | | | |
|---|---------------|----------------|
| × | 5. Die Krippe | (Privatbesitz) |
|---|---------------|----------------|

Bachelin, Auguste, in Marin (Neuchâtel) †.

- | | | |
|---|-----------------------------|------|
| } | 6. A Marin | 400 |
| | 7. A Ringgenberg | 700 |
| | 8. Au Ried près Bienne | 350 |
| | 9. A Marin | 150 |
| | 10. Entre Marin et Thièle | 1900 |
| | 11. Verger au lac de Thoune | 1000 |
| | 12. Culte militaire | 3000 |
| | 13. Le petit tambour | 250 |

Balmer, Wilhelm, in Basel.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 15. Dämmerung | 1500 |
| 16. Schmetterling | (Privatbesitz) |

Fr.

Bauer, August, in Weil bei Basel.

	17. Dorfparthie aus Weil	300
x	18. Sommertag in Efringen	200
	19. Gegend von Märkt	200

Baumgartner, Christian, in Bern.

x	20. Am Brienersee, Aquarell	190
x	21. Aufstieg zur Wengernalp, Aquarell	150
x	22. Herbstlandschaft, Aquarell	130

Beaumont de, Auguste, in Genf.

	23. Printemps	800
x	24. Perdrix blanches	550

Benteli, Wilhelm, in Bern.

	25. Lowerzersee	350
	26. Iseltwald am Brienersee	350

Berlepsch von, H. L., in München.

x	27. Waldlandschaft vom Bodensee	1000
---	---------------------------------	------

Beurmann, Emil, in Basel.

x	28. Algiererin	300
x	29. Coquelterie	—
x	30. Damenportrait	(Privatbesitz)
x	31. id.	id.
x	32. id.	id.
x	32 a. Portrait des Herrn K. (nach einer Photographie)	id.

Bieler, Erneste, in Lausanne.

x	33. Au printemps	4000
---	------------------	------

Fr.

Böcklin, Hans, in Zürich.

34. Waldlandschaft	800
35. Wäscherinnen	400
36. Ziegenhirte	650
37. Felsschlucht	700

Boccard de, Elise, in Freiburg.

x 38. Fribourgeoise	650
---------------------	-----

Bourcart, Emile, in Genf.

x 39. Pirates de l'Adriatique	1000
-------------------------------	------

Brot, Edouard, in Genf.

40. Orage à Etretat	700
41. Le Fort à la Hougue	500

Burckhardt, Marie, in Basel.

x 42. Blumenstück	400
x 43. id.	200
x 44. Portrait von Frau v. R., Zeichnung (Privatbesitz) Studie. Pastell.	
x 44 a. Knabenportrait, Pastell	id.

Burckhardt, Hedwig, von Zürich, in Paris.

x 45. Jagdbeute	500
x 46. Blumenstrauss	350

Burckhardt, Jenny, in Basel.

x 47. Portrait von Herrn Prof. B. (Privatbesitz)	
--	--

Buri, Max, in Paris.

48. Dans une gargotte parisienne, Etude.	
--	--

Calame, Arthur, in Genf. Fr.

50. La Giudecca vue de St-Georges 900
51. Soleil couchant au Lido 1000

Castan, Gustave, in Genf.

52. Belle journée dans les hautes Alpes 1500

Castres, Edouard, in Genf.

53. Im Refectorium 5000
54. Erinnerung an 1871 5000

Crosnier, Jules, in Genf.

55. A Marée basse, Bretagne. Aquarell 150
55 a. Plage de Carnac, Pastell 180

Delachaux, Léon, von Neuchâtel, in Paris.

56. Le Jeudi tantôt 700
57. Jardins à Aubigny 350
58. L'indiscrette, pastell 400
59. Gardeuse d'oie 350

Dietzi, Hans, in Bern.

- x 60. Die Colossen des Phidias am Quirinal in Rom 1500

Frau Drasdo, Emma, in Basel.

- x 61. Schloss Angenstein, Kohlezeichnung 125
x 62. Ruine Landskron id. 125

Dufaux, Frédéric, in Genf.

63. Montagnarde 1500
64. Retour du marché 2500

Durand, Simon, in Genf.

65. Un café à Genève 1500

Fr.

Erlach von, Anna, in Vivis.

66. Schottisches Mädchen, Aquarell 500

Estoppey, David, in Genf.

67. Pont du Montblanc à Genève, Aquarell 225

Forchhammer, Emilie, in Davos.

68. Männliches Portrait, Kohlezeichnung (Privatbesitz)

69. Portrait von Fr. B. in Zürich id. id.

70. Kinderportrait id. id.

71. id. id. id.

72. Damenportrait id. id.

73. id. id. id.

Franzoni, Filippo, in Lugano.

74. Coucher de Soleil à Concordia 1600

75. Debarcadère de Locarno 400

76. Port de Locarno —

77. Vue de San Quinco 350

78. Effet d'Automne 150

79. Lago Maggiore 250

Gampert, Otto, von Zürich, in München.

80. Herbststurm 900

Garnjobst, Hans, von Basel, in Paris.

81. Buchenhain am Meer 600

82. Bachmotif —

83. Abendstimmung im Park 800

84. Italienerin (Privatbesitz)

85. Abenddämmerung, Skizze id.

		Fr.
	<i>Gehrig, Jakob, in München.</i>	
x	86. Bauernhof in Niederbaiern	250
/	87. Zigeunercaravane	180
/	88. Zigeunerlager	180

Girardet, Eugène, von Neuchâtel, in Paris.

	89. Repos d'un camp d'Arabes	300
	90. La prière Arabe	800
	90 a. Vie Orientale, Aquarelle	400

Girardet, Henri, in Brienz.

x	91. La toilette du petit frère	1000
---	--------------------------------	------

Girardet, Jules, von Neuchâtel, in Paris.

	92. A St-Gingolphe au lac Léman	1200
--	---------------------------------	------

Gos, Albert, in Genf.

/	93. Le Col des Avants et la Dent du Midi	600
/	94. Printemps	250
/	95. Automne	250

Grob, Konrad, von Zürich, in München.

2	96. Häusliche Andacht	3600
---	-----------------------	------

Guggenheim, Hermann, in Zürich.

x	97. Portrait des Oberst Pfyffer †, Zeichnung	300
---	--	-----

Hébert, Henri, in Genf.

	98. Un dernier rayon	650
--	----------------------	-----

Herzog, Arthur, in Lausanne.

x	99. Nachmittag in Cully	1200
x	100. Ufer des Genfersees bei Vidy	600

Hinderling, Hermann, in Basel.

	Fr.
x 101. Madonna mia ajutami	700
x 102. Siesta eines fahrenden Schülers im Kreuzgang in Basel	300
x 104. Zur Messe in's Münster	300

Höflinger, Albert, in Basel.

x 105. Portrait des Herrn Oberst Merian (Privatbesitz)	
x 106. Damenportrait, Pastell	»
x 107. Kinderportrait, id.	»
x 108. Portrait des Herrn B. B.	»

Hopf, Anna, von Thun, in Paris.

x 109. Religiöse Versammlung	4000
x 110. Zermatt	500
x 110 a. Alpsee.	—

Jeanmair, Edouard, in Genf.

111. Intérieur de forêt à la Joux-Perret	850
112. Paysage près Joux-Perret, en hiver	400

Jeanneret, Gustave, in Cressier (Neuchâtel).

x 113. Estavayer	1000
x 114. Calme champêtre	3000

Jequier, Jules, in Genf.

115. Le Montblanc	600
116. La Pointe du Raz près de Douarnenez	1000

Kaufmann, Joseph, in Luzern.

x 117. Kühe auf der Alp	2000
x 118. Rast	600
x 119. Alpenklubisten auf der Wanderung	460

Fr.

Koller, Rudolf, in Zürich.

120. Bergmühle 5000

Laurent-Gsell in Paris.

121. Bois de Boulogne 1000

122. Concours de bebés 3000

123. Jardin des Tuileries 700

Leuenberger, Ernst, von Bern, in Karlsruhe.

124. Im Arrest 400

Meier, Jakob, in Zürich.

125. Waldbach 150

126. Strickendes Mädchen 200

127. Waldidylle 250

Melley, Louise, in Lausanne.

128. Dans les Alpes 200

Menta, Edouard, aus Genf, in Nizza.

129. Près du lac 1000

130. Modes 450

131. Repassage 500

132. Dans les blés 1200

133. l'Etameur 800

133 a. Près Yverdon 450

Metton, Edouard, in Genf.

134. Retour des bergers 2500

135. Abreuvoir de Montagne 300

136. Lac Lemman vers Villeneuve 250

137. Vaches, reposant 200

Meyer, Carl Theodor, aus Basel in München.

	Fr.
138. Hochwasser bei Konstanz	450
139. Landschaft	1000
140. id.	500

Micheli di Andrea in Lugano.

x 141. Etude de vieille femme	500
x 142. Jeune fille avec éventail	250

Monteverde, Luigi, in Lugano.

/ 144. Trauben	1000
/ 145. Fortschritt	3000
/ 146. Idylle	1000
/ 147. Eine Ecke meines Landsitzes	500
/ 148. Meine Familie	400
/ 149. Unerfahrene Kritiker	300

Nügeli, Heinrich, in Zürich.

x 150. Nach dem Gewitter	280
x 151. An der Limmat	140
x 152. Am Zugersee	400
x 153. Morgen auf der Ufenau	600
x 154. Herbstmorgen am Katzensee	300
x 155. Am Bodensee	180

Niederhäusern de, Sophie, in Genf.

156. Schlittschuhläufer	150
157. Paysage	150

Nuesch, J., in Balgach, St. Gallen.

x 158. Rückkehr in's Haus	800
x 159. Glückliche Zeiten	800

		Fr
	<i>Perlasca, Martino, in Lugano.</i>	
x	160. Trauben	500
	<i>Pflüger, Louis, in Lausanne.</i>	
x	161. Stilleben	400
	<i>Pfyffer, Niclaus, in Luzern.</i>	
	162. Der blaue See im Melchthal	500
	164. Am Weg auf den Rigi	580
	165. Der Titlis von der Trübseealp aus	1200
	<i>Piguet, Rodolphe, in Genf.</i>	
	166. Près Genève, Pastell	300
	<i>Poggi, François, in Genf.</i>	
x	167. Carrières et Port de Meillerie	800
	<i>Potter, Adolphe, in Genf.</i>	
	168. Mare à St. Raphaël	1000
	169. Noria pêcheurs à St. Raphaël	600
	170. Cabane à Pinchat Genève	500
	171. Le Luisant en Provence	400
	172. Une avise à St. Raphaël	400
	173. Parc aux huitres en Provence	300
	<i>Pury de, Edmond, in Neuchâtel.</i>	
x	174. Siesta in den Lagunen	8000
	<i>Ravel, Edouard in Genf.</i>	
	175. Sur la Montagne, Aquarell	150
	<i>Renevier, Julien, in Lausanne.</i>	
	176. Florentine	500
	177. à Nervi, Aquarell	100

Fr.

**Ritter, Caspar, Prof., von Winterthur,
in Karlsruhe.**

178. Lautenspielerin 3500

Robinet, Paul, in Gersau.

179. Winterlandschaft bei Morschach 4000

180. Ancien chemin de Gersau à Brunnen (Privatbesitz.)

181. Pré en fleurs près de Hertenstein 2000

182. Cerisier en fleurs, matiné de printemps 1000

183. Au bord du lac des 4 Cantons 800

184. Le lac d'Uri près Brunnen 1000

Röderstein, Ottilie, aus Zürich, in Paris.

185. Christus im Gebet 2000

186. Kind, einen Apfel essend 800

Rossi, Luigi, in Lugano.

187. Die Ruhepause 2000

Ruch, J., aus Glarus, in Paris.

188. Nach der Schule 1600

188 a. Mädchenportrait —

Rüdisühli, Hermann, von Basel, in Stuttgart.

189. Damenportrait 1000

190. Das Opfer 2000

191. Auf der Waide 1000

192. Ersehnte Stunde 1600

193. Heuernte 800

Rüdisühli, Louise, in Basel.

194. Damenportrait (Privatbesitz)

Fr.

Rüdisühli, Lorenz, in Basel.

195. Verlassener Brunnen	—
196. November	—
197. Friede	—
198. Ein altes Felsenschloss	—

Sandreuter, Hans, in Basel.

199. Römische Hochwacht	5000
201. Serie von Aquarellen.	—

Schenker, Jakob, in Dresden.

202. Auf der Brücke, Motiv aus Yorkshire	1500
--	------

Schneider, Jenny, Frau, in Basel.

203. Bucht von Andrin, Asturien	2500
204. id.	500
205. Eptingerschlösschen in Pratteln	400
206. Horben bei Muri	300
207. L'Albaye am Jouxsee	300
208. Gempenhöhe	400

Schwegler, Xaver, in Luzern.

209. Landschaft	400
-----------------	-----

Soldano, Jane, in Genf.

212. Landschaftliche Studien, Aquarell	120
213. id.	160

Stäger, Balz, in Glarus.

214. Bei Murg am Wallensee	400
----------------------------	-----

Steffan, J. G., von Zürich. in München.

215. Morgen in den Bergen des Murgthals	1100
216. Nach Regenwetter im Schächenthal	700

Fr.

Steiger von, Robert, in Bern.

217. Serie von Zeichnungen zur Murtnerfeier —

Steiner, Leonhard, in Zürich.

218. Das Breithorn bei Zermatt, Aquarel 600

219. Herbstabend am Ryffel bei Zermatt 600

Steinmann, Konrad, in Neftenbach.

220. Am St. Niclastag 850

221. Waldinneres 150

222. Frühlingsmorgen 120

Stirnimann, Friedrich, in Ettiswyl (Luzern.)

223. Reussfähre 200

Stückelberg, Ernst, Dr., in Basel.

224. Das Grab. —

225. Sabinerkinder. —

226. Orphanorum Consolator (Privatbesitz)

Sury von, Max, in Kreuzlingen.

227. Waldandacht. —

Tobler, Viktor, aus Appenzell, in München.

228. Familienportrait 6000

Vigier, Walter, in Solothurn.

229. Kriegerath im 17. Jahrhundert 800

Vollenweider, Gustav, in Bern.

230. Damenportrait, Pastell (Privatbesitz)

Vouga, E., in Genf.

231. Au bord du lac 150

Völlmy, Fritz, aus Basel, in München.

230 a. Motiv aus Venedig 1000

Vuillermet, Charles, in München.

x 232. Männliches Portrait (Privatbesitz)

Way, J. S., in Lausanne.

233. Au bord de lac Léman, Aquarell

Weissbrod, J. Bapt., in Basel.

x 234. Frauenportrait (Privatbesitz)

x 235. Landschaftsmotiv bei Basel.

x 236. id.

Sculpturen.

Amlehn, Franz Sales, in Sursee. Fr.

237. Weihnacht, Marmorrelief 170

Leu, Max, von Solothurn, in Paris.

x 238. Portraitbüste von Maler Buchser (Gyps).

Niederhäusern de, Auguste, in Paris.

239. l'Avalanche

240. l'Homme content. Buste terre cuit.

Ringler in Luzern.

241. Portraitbüste des Obersten Pfyffer † 60

Ruga, Alessandro, aus Tessin, in Mailand.

x 242. Winter, Marmorbüste 400

x 243. Graziella id. 300

x 244. Portrait des Bildhauers Vela †, Gypsbüste 500

x 245. „Er schläft“, Marmor 1000

Siegwart, Hugo, in Paris.

246. Daphnis, Gyps

247. Portrait des Dr. J. in Paris, Gyps

248. Brunnenprojekt, Gyps 500

249. Portrait des Kunstmalers B., Thou —