



CATALOGUE

DE

L'EXPOSITION

DE LA

Société Suisse des Beaux-Arts

— * —
OUVERTE

A LAUSANNE

Du 28 Septembre au 16 Octobre 1892

=====
Prix : 30 cent.



RÈGLEMENT DE L'EXPOSITION

1^o L'exposition est ouverte du 28 Septembre au 16 Octobre, les jours de la semaine de 9 h. à 1 h. et de 2 h. à 5 h.; le dimanche de 10 h. à 1 h. et de 2 h. à 5 h.

2^o Le prix d'entrée est fixé à 50 centimes les jours ouvrables et à 30 centimes le dimanche. Les élèves des écoles publiques, au nombre de 12 au moins, accompagnés de leur maître ou de leur maîtresse, paient vingt centimes par personne, les jours ouvrables seulement. Il sera délivré au prix de 3 fr. des cartes d'abonnement personnelles, valables pour toute la durée de l'exposition.

3^o Les membres de la société vaudoise des Beaux-Arts jouissent de l'entrée gratuite à l'exposition sur la présentation de leur quittance de la cotisation pour l'année courante.

4^o Un certain nombre d'œuvres d'art seront acquises à l'Exposition pour être réparties par le sort à la fin de la tournée entre ceux qui auront pris des billets pour le tirage.

PRIX DU BILLET : 5 FRANCS

5^o Les œuvres d'art achetées par des particuliers leur sont envoyées sans frais à la fin de la tournée, à condition toutefois que ce soit à une adresse en Suisse. — Si l'acheteur désire les retirer de suite, les frais de port tombent à sa charge.

Pour achats d'œuvres venant de l'étranger, l'acheteur a à payer les frais de douane.

6^o Toute réclamation ou demande d'achat de tableau devra être faite au membre du comité de service.

7^o Il est interdit de fumer dans le local de l'exposition et de toucher aux objets exposés.

8^o Les cannes, parapluies, parasols, doivent être déposés à l'entrée (10 centimes par objet.)

9^o Il est interdit d'introduire des chiens.

N. B. — Les œuvres dont les titres sont imprimés en *italiques* ont été acquises par la Confédération à la dernière Exposition nationale à Berne.

Le public n'a pas à se préoccuper des chiffres en parenthèse.

TABLEAUX A L'HUILE

Amiet, de Soleure. — Paris.

N ^o	FR.
1. Bernoise (166)	600
2. Portrait de mon père (167) propriété particulière	

Anastasio, Pietro. — Lugano.

3. Le chant de la veuve (170)	1500
4. <i>Requiem</i> (341)	

Artus, Emile. — Genève.

X 5. Jocelyn, de Lamartine (168)	1800
6. Paysage (Coucher de soleil) (169)	700

Bachmann, Jean, de Winikon, — Dusseldorf.

7. Angelus (177)	4000
X 8. Matinée de noces (176)	4000

Bartezago, Enrico. — Milan.

9. Temps pluvieux (111)	400
-------------------------	-----

Baud-Bovy, de Genève. — Æschi (Berne).

10. La descente du bois dans les Alpes hénoises (180)	5000
--	------

Bauer, Auguste. — Weil, près Bâle.

X 11. Journée d'Automne (164)	200
-------------------------------	-----

Beaumont, Auguste de. — Genève.

N ^o		FR.
12.	Première neige (185)	800
13.	Chasse au coq de bruyère (184)	600
14.	<i>Lac alpestre (Riederalp)</i> (342)	

Beaumont, Gustave de. — Genève.

15.	Au bord du Lac de Genève (186)	3000
16.	<i>Dans les champs</i> (343)	

Berthoud, M^{lle} Blanche. — Neuchâtel.

17.	<i>Panneau décoratif (glâieuls)</i> (344)	
18.	Portrait de l'auteur (190) propriété particulière	

Berta, Edoardo. — Gubiasco.

19.	Etude d'après nature (187)	300
-----	----------------------------	-----

Biéler, Ernest. — Lausanne

20.	Les Capucines (191)	3000
-----	---------------------	------

Bodmer, Charles, de Zurich. — Paris.

X 21.	<i>Cerf aux bois</i> (345)	
-------	----------------------------	--

Bonnard, M^{lle} Julia. — Genève.

22.	Un foyer (194)	300
23.	Pensierosa (Rêveuse) (195)	180

Breitenstein, Ernest. — Binningen (Bâle).

X 24.	Soins affectueux (369)	2500
X 25.	Pâturage d'automne (370)	2000

Brioschi, Othmar. — Rome.

26.	Aux environs de Naples (88)	1000
-----	-----------------------------	------

Brot, Edouard. — Genève.

27.	Le calme (401)	350
28.	Le matin à Etretat (402)	350

Buri, Max, de Berthoud. — Paris.

N°		FR.
28 ^a	Tête de vieillard (198)	700

Calame, Arthur. — Genève.

29.	Les Sables de Ventimille (199)	1000
30.	La Côte de Gènes (200)	1000
31.	Le puits de la Ruota (Ligurie) (201)	2500
32.	Coucher de soleil à Venise (31)	1000
33.	Sous les oliviers, au printemps (134)	1000

† Castan, Gustave. — Genève.

† Gustave Castan, l'artiste éminent, le paysagiste élégant et prime-sautier, vient de mourir accidentellement, fin juillet.

34.	L'Eiger, vue prise au-dessus de Murren (202)	1500
35.	Vallée de Lauterbrunnen (203)	1500
36.	St. Maurice sur Loire (151)	1000

Castres, Edouard. — Genève.

37.	Le passage de l'armée française aux Verrières (Suisse) en 1871 (205)	6000
38.	Un défilé dans le Jura (souvenir de 1871) (346)	
39.	Le Bénédicté (206)	4000

Cellérier, M^{lle} Mathilde. — Genève.

40.	Une malheureuse (34)	250
-----	----------------------	-----

Croci, Ernesto. — Trieste.

41.	Marché aux fruits (83)	
	(vendu à Bâle et retiré)	
42.	Foire (84)	550

Coutau, Hippolyte. — Genève.

N ^o		FR.
X	43. Fête fédérale de gymnastique (104)	1000

Darier-Guigon, M^{me} J... — Genève.

44.	Hiver (Panneau décoratif) (211)	250
45.	Été » » (133)	250

† **David, Emile. — Lausanne.**

46.	Castel Fusano (156)	7000
46 ^{bis} .	Capri (appartient à la Confédération)	

Delachaux, Léon, de Neuchâtel. — Paris.

X	47. Pendant les vacances (213)	1000
	48. Visite à la fiancée (214)	4500

Dill, Ludwig. — Munich.

49.	Marine (114)	875
-----	--------------	-----

Dufaux, Frédéric. — Genève.

50.	Retour du marché (347)	
-----	------------------------	--

Du Mont, Alfred. — Genève.

51.	A Amber, près Jeypoore (Inde) (210)	1800
52.	A Shangai (Chine) (215)	350
53.	Vers le soir (lac de Morat) (216)	450

Emelé, Wilhelm. — Carlsruhe.

X	54. Reitres suédois quittant Rothenburg en 1632 (68)	3750
---	--	------

Erlach, M^{lle} Anna d'. — Vevey.

55.	Portrait de ma mère (4) propriété particulière	
56.	Jeune fille d'Ecosse (5)	500

N ^o		FR.
Fontana, Ernesto, de Lugano. — Milan.		
57.	Tête d'étude (218) (vendu à Bâle et retiré)	
Franzoni, Filippo. — Locarno.		
X 58.	Muratto, sur le Lac Majeur (220)	2800
† Frœlicher, Otto. — Soleure.		
X 59.	Environs de Munich (348)	
Garnjobst, Hans, de Bâle. — Paris.		
60.	Paysage (349)	
Gaud, Léon. — Genève.		
61.	La bénédiction des granges (223)	8000
62.	Une repasseuse (224)	2500
Gavel, M^{lle} Charlotte de. — Munich.		
X 63.	Archives (56)	900
Gehri, Karl. — Münchenbuchsee (Berne).		
64.	Les noces d'or (228)	1500
Gehrig, Jacob, de St-Gall. — Munich.		
65.	Soirée à Venise (229)	750
66.	Rivage d'Ermatingen (230)	350
Girardet, Eugène, de Neuchâtel. — Paris.		
67.	Chanteur arabe (231)	1000
68.	Sous la tente (partie de dames) (350)	
69.	Prière arabe (47)	800
70.	Campement arabe (48)	400

Girardet, Henri, de Neuchâtel. — Berne.

N ^o		FR.
71.	De la campagne à l'atelier (232)	1500

Giron, Charles. — Genève.

72.	Matelot français (bourrasque) (75)	2000
-----	------------------------------------	------

Grison, Adolphe. — Genève.

X 73.	Brocanteur à Chêne-Bourg (Genève) (237)	6000
-------	---	------

Grob, Conrad, d'Andelfingen. — Munich.

74.	<i>Méditation religieuse</i> (351)	
-----	------------------------------------	--

X 75.	Faneuse de montagne (408)	1000
-------	---------------------------	------

Guinand, M^{lle} Emma. — Chaux-de-Fonds.

76.	Panneaux de roses trémières (238)	280
-----	-----------------------------------	-----

77.	» » lis blancs et ronces (239)	280
-----	--------------------------------	-----

L'Hardy, Augustin, de la Chaux-de-Fonds.

Madrid.

78.	Bord de rivière dans les Asturies (67)	400
-----	--	-----

Hébert, Henri. — Genève.

79.	Pêcheurs à la ligne, au Tessin (99)	250
-----	-------------------------------------	-----

80.	Dans la rue (400)	200
-----	-------------------	-----

Heimes, Heinrich. — Neuenahr.

81.	Dans les dunes (45)	500
-----	---------------------	-----

82.	Rives de la Mer du Nord (46)	625
-----	------------------------------	-----

Hermenjat, Abraham. — Genève.

83.	La tente d'Ahmed Ben el Aouer (campement arabe) (210)	600
-----	--	-----

Herzog, Arthur, de Neuchâtel. — Lausanne.

N ^o		FR.
84.	Rive du lac Léman, près de Saint-Sulpice (120)	300
85.	Le Soir. Bords du lac de Neuchâtel à la Lance près de Concise (118)	600

Hinderling, Hermann, de Zurich. -- Bâle.

86.	Service forcé (242)	1000
87.	« Sainte Vierge, secourez-moi ! » (241) (acquis à Bâle pour la loterie)	
88.	A la messe (243)	300

Hofelich, Ludwig. — Munich.

X	89. Le soir au bord du lac (10)	650
---	---------------------------------	-----

Hügli, M^{lle} Constance, de Berne. — Colombier.

90.	Brouillard de novembre au bord de la Diaz à la Lance près de Concise (244)	1500
91.	A Gléresse (Lac de Biemme) (245)	500
92.	Tête de jeune fille (246) propriété particulière	

Husson, M^{lle} Marie-Josèphe, de Porrentruy.

Dusseldorf.

93.	Difficultés d'inventaire (255)	900
-----	--------------------------------	-----

Japy, L. — Paris.

X	94. Printemps dans le Département de la Somme (28)	1100
---	--	------

Jeanmaire, Edouard. — Genève.

X	95. L'automne (à la Joux-Perret, pâturage du Jura neuchâtelois) (248)	2000
---	---	------

N ^o	FR.
96. L'entrée au pâturage (ferme de la Joux-Perret) (249)	4000
Jequier, Jules. — Genève.	
97. Cap St-Mathieu, près de Brest (453)	
Ihly, Daniel. — Genève.	
X 98. Printemps à Hermence (247)	800
Kaiser, Edouard. — Chaux-de-Fonds.	
99. Intérieur d'atelier (352)	
Kappis, Albert, prof. — Stuttgart.	
100. Vieux pressoir (90)	800
Kaufmann, Joseph. — Lucerne.	
X 101. Chèvrier (251)	1000
Kempter, L. — Munich.	
X 102. Paysage d'automne (96)	625
Kœtschet, Achille, de Moutier. — Paris.	
103. Vieux marin (252)	600
104. Paysage (253)	600
Koller, Rodolphe. — Zurich.	
X 105. Le ruisseau du village (254)	6000
X 106. Partie de traîneau (353)	
Lehmann, Wilhelm. — Zurich.	
107. Matinée sur le Grimsel (257)	1000

Lemaître, Nathanael. — *Genève.*

N ^o			FR.
108.	Paysage au bord du lac Léman	(258)	800
109.	Environs d'Yvoire (lac Léman)	(259)	600

Leonhardt, Auguste. — *Munich.*

110.	Jardin sur le lac	(123)	625
111.	Idylle au village	(123)	400

Lortet, Lebrecht. — *Oulins près Lyon.*

112.	Le Wetterhorn, vu de Rosenloui	(165)	900
113.	L'Urirothstock (retiré à Bâle)	(26)	
114.	Près de Zermatt	(25)	250

Massip, M^{me} Marguerite. — *Genève.*

115.	Portrait de M ^{lle} M. (264) propriété particulière		
116.	Le père Miracle, tête d'étude	(47)	400
117.	Tête d'étude	(39)	300

Max-Ehrler, M^{lle} Louise. — *Munich.*

118.	Châteaux de cartes	(146)	1500
------	--------------------	-------	------

Menta, Edouard, de Genève. — *Nice.*

119.	Chez le maréchal	(263)	1000 3000
------	------------------	-------	-------------------------

Metton, Edouard. — *Genève.*

120.	Abreuvoir de montagne (pâturage du Jura bernois)	(29)	300
------	--	------	-----

Meyer, Karl-Théodor, de Bâle. — *Munich.*

121.	Vue de Constance	(265)	1200
122.	Printemps	(266)	650
123.	Dans le jardin	(267)	400

Meyer, Hermann. — *Zurich.*

N ^o		FR.
	124. Le soir (269)	600
X	125. Après le bain (268)	800
	126. Walter Furst (270)	800

Moll, M^{lle} Anna. — *Carlsruhe.*

127.	Chrysanthèmes (89)	230
------	--------------------	-----

Monteverde, Luigi. — *Lugano.*

128.	<i>Raisins</i> (354)	
130.	Un hôte inattendu (141)	550

Muller, M^{lle} Caroline. — *Bienne.*

X	131. Tête d'étude (276) propriété particulière	
----------	--	--

Muheim, Jost. — *Lucerne.*

132.	Chalet aux Clarides (277)	1600
------	---------------------------	------

Nægeli, M^{lle} Betty, de Zurich. — *Munich.*

133.	Le soir (278)	400
134.	Matinée sur le lac de Constance (279)	400

Nerly, Frédéric. — *Rome.*

135.	Les Faraglioni (Ile de Capri) (87)	
	(acquis à Bale et retiré)	

Nicolet, Gabriel, de Neuchâtel. — *Spa (Belgique).*

136.	Grand-père et petite-fille (280)	3000
------	----------------------------------	------

Niederhæusern, M^{lle} Sophie de. — *Genève.*

137.	Le marais en automne (Bouveret) (281)	450
138.	Barque en réparation (St-Gingolph) (282)	300

N ^o	FR.
139. Après-midi de novembre (Belotte près Genève)	(283) 150

Pétua, Léon-Jean. — Winterthour.

140. <i>Le Doubs</i>	(335)	
X 141. Liseuse	(284)	700

Pflugger, Louis. — Lausanne.

142. Fruits et fleurs d'automne	(285)	450
---------------------------------	-------	-----

Pfyffer, Nicolas. — Lucerne.

X 143. Chemin du Tatzelwurm (Tyrol)	(289)	1200
X 144. Le Titlis, vu de la Trubseealp	(80)	1200

Piguet, Timothée. — Morges.

145. Halage à St-Gingolph	(138)	300
146. Distraction	(139)	200

Poggi, François. — Genève.

147. Port et carrières de Meillerie (Lac Léman)	(286)	750
--	-------	-----

Prehn, M^{lle} Elise. — Kiel.

148. Bouquet de roses	(131)	500
-----------------------	-------	-----

Pury, Edmond de. — Neuchâtel.

150. Enfileuses de perles de la Giu- decca (Venise) (acquis par le Musée de la Chaux-de-Fonds)	(4)	
151. <i>Baccio d'amore</i>	(356)	
152. Giovanni	(2)	

N ^o		FR.
153.	Pêcheurs raccommodant leurs filets (3)	2000

Rappard, M^{lle} Clara de. — Interlaken.

154.	La Jungfrau dans le brouillard du matin (290)	1000
------	---	------

155.	<i>Chambre d'enfants</i> (357)	
------	--------------------------------	--

156.	Portrait de ma mère (340) propriété particulière	
------	--	--

157.	Portrait de femme (71) » »	
------	----------------------------	--

Rauber, Karl, de Bade. — Carlsruhe.

158.	Une vieille chanson (291)	800
------	---------------------------	-----

Renavier, Julien. — Lausanne.

159.	Tresseuses de paille de la Gruyère (294)	1000
------	--	------

160.	François d'Assise prêchant aux oiseaux (417)	3000
------	--	-----------------

161.	<i>Florentine</i> (358)	
------	-------------------------	--

Richard, M^{lle} Hortense. — Bienne.

162.	L'extrémité du lac de Bienne (295)	300
------	------------------------------------	-----

163.	Printemps (Evilard) (296)	300
------	---------------------------	-----

164.	Tête de jeune fille (297)	300
------	---------------------------	-----

Ritter, Kaspar, prof., de Zurich. — Carlsruhe.

165.	Romance consolatrice (299)	3500
------	----------------------------	------

166.	En embuscade (298)	2000
------	--------------------	------

167.	<i>Chez soi</i> (359)	
------	-----------------------	--

Rœthlisberger, William. — Thielle, Neuchâtel.

168.	Pêcheurs au grand filet, lac de Neuchâtel (301)	2500
------	---	------

X 169.	La vieille servante (302) propriété particulière	
--------	--	--

Rouge, Frédéric. — Aigle.

N ^o		FR.
170.	Retour d'une chasse aux chamois (300)	2000

Rudisuhli, Hermann. — Bâle.

X 171.	Le sacrifice (303)	2000
172.	Portrait de femme (305)	1000

Runge, Julius. — Munich.

173.	Pêcheurs des Lagunes (54)	
	(acquis à Bâle pour la loterie)	

Sandreuter, Hans. — Bâle.

X 174.	<i>Le village de Charmey (Fribourg)</i> (360)	
175.	Dans le bois de hêtres (308)	1000
176.	Collectionneur de timbres-poste (163)	800
177.	Cascade près de Charmey (161)	1000

Schaltegger, Emmanuel. — Munich.

178.	A l'âge heureux (76)	1000
------	----------------------	------

Schazmann, M^{lle} Mathilde. — Genève.

179.	Thérèse (155)	150
180.	Raisins (154)	80
181.	Crevettes (152)	80

Schmidt, Christian. — Zurich.

X 182.	Crépuscule en automne (36)	350
--------	----------------------------	-----

Schuster, Karl. — Fribourg en Brisgau.

183.	Près d'Assise (124)	
	(acquis à Bâle pour la loterie)	
184.	Porte de Richenweyer (Alsace) (126)	

Schwegler, Xavier. — *Lucerne.*

N^o FR.

✕ 185. Coq de bruyère (309) 650

Sebaldt, M^{lle} Kæthe. — *Saarbrücken.*

186. Le roi Lear (77) 1250

Stæbli, Adolphe, de Winterthour. — *Munich.*

✕ 187. Au bord de la rivière (311) 3000

Stæger, Balz. — *Zurich.*

✕ 189. Orage menaçant sur le lac de Wallenstadt (312) 1200

✕ 190. Près de Quinten sur le lac de Wallenstadt (98) 400

191. Matinée à Quinten (313) 800

Staudacher, Vitus. — *Bade-Bade.*

192. Chemin dans les bois au printemps (128)
(acquis pour la loterie)

193. Clairière en été (129) 250

194. Dans la forêt en automne (130)

Steffan, J.-G., de Vædensweil. — *Munich.*

✕ 195. *Torrent dans le canton de St-Gall* (361)

Steiger, Gustave de. — *Berne.*

196. Etude en Bretagne (314) 350

197. Bord du lac à Merlingen (315) 300

Steinmann, Conrad, de Neftenbach. — *Paris.*

198. Accablé (316) 280

Stirnimann, Frédéric. — Lucerne.

N ^o		FR.
199.	Un génie malade (317)	800
200.	Mesurage du lait dans le canton de Lucerne (318)	1200

Stocks, M^{lle} Mina. — Munich.

201.	Chevaux dans les champs (64)	500
202.	Famille de chats (65)	440

Stoutz, M^{lle} Elisabeth de. — Genève

203.	Ronde d'enfants (320)	2000
------	-----------------------	------

Stresow, M^{lle} Fanny, — Kiel.

204.	Branche de rosier (51)	225
205.	Roses blanches (52)	500

Tobler, Victor, de Trogen. — Munich.

206.	Portrait de l'auteur (322) propriété particulière	
207.	Nouvelles réjouissantes (323)	1800
208.	Chez la blonde Marguerite (324)	800

Tschaggény, Charles, de Neuchâtel. — Bruxelles.

209.	Epouvante (327)	3000
210.	Cheval à l'écurie (326)	500

Tschaggény, Frédéric, de Neuchâtel. — Bruxelles.

211.	Ex voto (325)	1000
------	---------------	------

Turrian, Emile. — Genève.

212.	Coucher de soleil sur le Jura (135)	200
------	-------------------------------------	-----

Varese, Girolamo. — Rome.

213.	Le soir dans la campagne de Rome (112)	300
214.	Rochers près de Porto Venere (113)	800

(acquis à Louis avec grave la loterie.)

† **Veillon, Auguste.** — *Genève.*

N ^o		FR.
215.	Prière du soir dans la plaine de Carthage (115)	550
216.	Quai des Esclavons à Venise (116)	370
217.	Lac des Quatre Cantons (328)	380

Verschuur, Walter, d'Amsterdam. — *Genève.*

218.	Abreuvoir de Marly (329)	750
219.	Ferme en hiver (330)	800

Vigier, Walther, de Soleure. — *Munich.*

220.	Conseil de guerre pendant la guerre des Paysans (331)	
------	--	--

Volmar, Théodore. — *Berne.*

✕ 221.	Officiers d'état major suisses (332)	2000
--------	--------------------------------------	------

Volz, Wilhelm. — *Munich.*

222.	Maria (49)	6000
------	------------	------

Wagner, Jacob, de Bâle. — *Munich.*

✕ 223.	Intérieur de la cathédrale de Monreale (333)	1800
224.	Chapelle palatine à Palerme (334)	1300
225.	Cloître de St-Jean des Ermites à Palerme (335)	600

~~**Wedekind, M^{lle} Elisabeth.** — *Carlsruhe.*~~

226.	Feuillage et fleurs d'automne (105)	400
-----------------	--	----------------

Wolfinger, Max. — *Aarau.*

227.	Dans le village de Windisch (292)	200
------	-----------------------------------	-----

Zahnd, Jean, de Berne. — Rome.

N ^o		FR.
228.	Paysage d'automne en Italie (338)	800
229.	Ermitage (339)	300

Zund, Robert. — Lucerne.

230.	Torrent dans les bois (340)	4000
------	-----------------------------	------

? *Swiss Robert à Neuchâtel.*
Intérieur d'église. {371}

AQUARELLES, PASTELS, CRAYONS, GRAVURES

Annen, M^{lle} Marie-Georgine. — Genève.

231.	Groupe de fleurs, chapeau de paille et campanules (aquarelle) (171)	125
232.	Panneau de fleurs du midi » (172)	180

Aubert, William. — Chaux-de-Fonds.

233.	Brodeuse (crayon) (173)	200
------	-------------------------	-----

Baumgartner, Christian. — Berne.

234.	Printemps (aquarelle) (181)	200
235.	En plein été » (182)	200
236.	Soirée d'hiver » (183)	200

Bion, M^{lle} Marie-Louise, de Zurich. — Paris.

237.	Méditation (pastel) (192)	300
------	---------------------------	-----

Bouvier, M^{lle} Berthe. — Neuchâtel.

238.	Mignon (pastel) (364)	
------	-----------------------	--

Bouvier, Paul. — Neuchâtel.

- | N ^o | | FR. |
|----------------|--|-----|
| 239. | <i>Série de 4 paysages suisses</i> (aquarelle) (362) | |
| 240. | <i>Paysage d'hiver dans le Jura</i> » (363) | |

Bovet, M^{lle} Sophie. — Genève.

- | | | |
|------|---|-----|
| 241. | <i>La petite convalescente</i> (pastel) (196) | 300 |
|------|---|-----|

Chatelain, Léon. — Neuchâtel.

- | | | |
|------|--|----|
| 242. | <i>Pont d'Aarberg</i> (aquarelle) (207) | 90 |
| 243. | <i>Hauterive près de Neuchâtel</i> » (208) | 90 |
| 244. | <i>Barques du lac de Neuchâtel</i> » (209) | 90 |

Cellérier, M^{lle} Mathilde. — Genève.

- | | | |
|------|--|--|
| 245. | <i>Mauvaise journée</i> (aquarelle) (73)
(acquis pour la loterie) | |
|------|--|--|

Delachaux, Léon. — Paris.

- | | | |
|------|-------------------------------------|-----|
| 246. | <i>Le père Simon</i> (crayon) (212) | 100 |
|------|-------------------------------------|-----|

Éstoppey, David. — Genève.

- | | | |
|------|--|-----|
| 247. | <i>Pont du Mont-Blanc à Genève</i> (aquarelle) (217) | 250 |
|------|--|-----|

Fehdmer, Richard, — Anvers.

- | | | |
|--------|--|-----|
| × 248. | <i>Le bassin Kattendyk à Anvers</i> (aquarelle) (58) | 900 |
|--------|--|-----|

Garnjobst, Hans, de Bâle. — Paris.

- | | | |
|------|---|-----|
| 249. | <i>Meiringen le 27 octobre 1891</i> (aquarelle) (222) | 200 |
|------|---|-----|

Gay, M^{lle} Berthe. — Neuchâtel.

N ^o	FR.
250. Aux bords du lac de Neuchâtel (aquarelle) (225)	50
251. Vieille maison près de St-Luc en Valais » (226)	60

Gay, M^{lle} Rosalie. — Vevey.

252. Fleurs (aquarelle) (227)	propriété particulière
-------------------------------	------------------------

Girardet, Eugène. — Paris.

253. Femme d'Orient (aquarelle) (49)	400
--------------------------------------	-----

Golay, M^{lle} Mary. — Genève.

254. Réunion de perroquets (aquarelle) (233)	(acquis à Bâle pour la loterie)
255. Fleurs des champs (aquarelle) (234)	200
256. Vase avec anémones » (444)	120

Hugli, M^{lle} Constance. — Colombier.

258. Fatigué de la vie (pastel) (443)	350
---------------------------------------	-----

Laurent, M^{lle} Jeanne. — Lausanne.

59. Ferme en Savoie, en automne (aquarelle) (262)	120
260. Arnicas de montagne » (264)	225

Leyat, Paul. — Genève.

261. Douce rêverie (gravure sur bois) (260)	15
---	----

Melley, M^{lle} Louise. — Lausanne.

262. Série de 4 paysages (aquarelle) (457)	160
--	-----

N ^o	Merklen, Jules. — Wesserling (Alsace).	FR.
× 263.	Roses de Pentecôte (aquarelle) (22)	-250
× 264.	Roses de Pentecôte (pastel) (23)	300

Morsier, Frédéric de. — Genève.

265.	La Wengernalp et l'Ei- ger (aquarelle) (273)	200
266.	Villa Borghese à Rome » (271) propriété particulière	
267.	La Voie Appienne, à Rome (aquarelle) (272) propriété particulière	

Mossdorf, Karl. — Berne.

268.	Tombeau des Scaliger à Verone (aquarelle) (274)	50
269.	Arcade des Scaliger » (275)	50

Muyden, Ewert van. — Genève.

270.	<i>Huit sujets divers</i> (eaux fortes) (365)	
271.	<i>Taureau de la cam- pagne de Rome</i> » (366)	

Rapin, M^{lle} Aimée. — Genève.

272.	Portrait d'homme (crayon) (292) propriété particulière	
------	---	--

Vuillemin, Ernest. — Lausanne.

273.	<i>Halte!... (artillerie suisse)</i> (aquarelle) (368)	
------	--	--

Welti, Albert. — Zurich.

274.	Commencement du déluge } (336) (eau forte)	10
275.	Vierge »	10



SCULPTURE

Landry, Fritz. — *Neuchâtel.*

276. *Sic fugit tempus* (relief en bronze) (367)

Lanz, Alfred, de Bienne. — *Paris.*

277. Monument d'Isaac Iselin, à Bâle
(reproduction en bronze) (256)
(acquis par le Kunstverein de Bâle)

Rapin, M^{lle} Aimée. — *Genève.*

278. Jean-Sebastien Bach (médaillon
en plâtre) (293) 30

Ruga, Alessandro, de Capolago. — *Milan.*

279. Vincent Vela (buste en marbre) (306) 850

~~280. Benedictio (307) 1000~~

