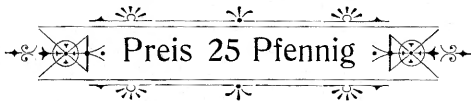




**KATALOG**  
der  
**Turnus - Ausstellung**

des  
**Schweizerischen Kunstvereins**  
in **Konstanz**

**vom 10. bis 24. August 1902**



**Preis 25 Pfennig**

**Schaffhausen.**

~~~~~ Buchdruckerei Paul Schoch ~~~~~

1902.



## Reglements-Bestimmungen.

Mit jeder Turnus-Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, in welche jeder Ort des Turnus für den Betrag der von ihm verkauften Lose eine Anzahl Kunstgegenstände wählt. Der Preis eines Loses ist Fr. 5. —

Die von Privaten und Vereinen angekauften Bilder werden nach Beendigung des Turnus den Käufern, insofern sie in der Schweiz wohnen, portofrei zugesandt; werden die Bilder aber vor Schluss des Turnus zurückgezogen, so hat der Käufer sie auf seine Kosten am Ausstellungsort zu erheben und die Herfracht zu bezahlen.

Käufer aus der Schweiz haben für die vom Ausland eingesandten Bilder den Eingangszoll zu tragen.

---

## Bemerkungen.

- a) Für den Ankauf von Kunstgegenständen wende man sich gefälligst an den Aufseher.
- b) Die Zahlen in Klammern haben für den Besucher keine Bedeutung.

---

Die Ausstellung ist täglich von 8—6 Uhr geöffnet.

Der Eintrittspreis beträgt 50 Pfg.



## Oelgemälde und Tempera.

### **Affeltranger, Jean, Töss.**

- |    |             |       |     |
|----|-------------|-------|-----|
| 1. | Dachauerin  | (367) | 200 |
| 2. | Studienkopf | (366) | 200 |

*fres.*

### **Anastasio, Pietro, Lugano.**

- |    |               |      |      |
|----|---------------|------|------|
| 3. | Tête de femme | (91) | 800  |
| 4. | Liseuse       | (92) | 1000 |

### **Aubert, William, Chaux-de-fonds.**

- |    |                |       |     |
|----|----------------|-------|-----|
| 5. | Après la neige | (199) | 600 |
|----|----------------|-------|-----|

### **Aubry, Louis, Chaux-de-fonds.**

- |    |                   |       |     |
|----|-------------------|-------|-----|
| 6. | Soleil printanier | (240) | 500 |
|----|-------------------|-------|-----|

### **Bachmann, Hans, Zürich.**

- |    |              |       |      |
|----|--------------|-------|------|
| 7. | Maitag       | (122) | 900  |
| 8. | Herbst       | (120) | 500  |
| 9. | Der Landarzt | (121) | 1000 |

### **Baronio, Antonio, Torino.**

- |     |       |       |      |
|-----|-------|-------|------|
| 10. | Rêves | (169) | 1000 |
|-----|-------|-------|------|

### **Baumann, Hans Otto, Rom.**

- |     |             |       |     |
|-----|-------------|-------|-----|
| 11. | Lorenzaccio | (114) | 700 |
|-----|-------------|-------|-----|

### **Béha-Castagnola, Lugano.**

- |     |        |       |     |
|-----|--------|-------|-----|
| 12. | Fleurs | (410) | 200 |
| 13. | Fruits | (409) | 450 |

**Berta, Edoardo, Giubiasco (Tessin).**

14. Messidoro (220) 2200

**Beurmann, Emil, Basel.**

15. Maiglöckchen (73) 500  
 16. Ein Nixlein (59) 300  
 17. Die alte Hexe (71) 350

**Bolze, Karl, München.**

18. Forchensee, mit wildem Kaiser (324) 200

**Bonnard, Julia, Genève.**

19. Matin d'été à Evolène (Valais) (226) 800

**Boss, Eduard, Muri (Bern).**

20. Flusslandschaft (210) 400  
 21. Gebirgslandschaft (209) 450

**Breitenstein, Ernst, Basel.**

22. Junge Liebe (aus unsern Bergen) (161) 5000  
 23. Weberin (Hasliberg) (129) 650  
 (Von Basel in die Verlosung angekauft.)  
 24. Abend (128) 800

**Buono, Eugenio, Napoli.**

25. Heimkehrende Fischer (382)  
 (In Locle angekauft.)  
 26. Die kaudinischen Pässe (381) 500  
 27. Landungsplatz am Kanal von Venedig (379) 500

**Calame, Arthur, Genève.**

28. Punta della Salute (Venise) (293) 1000

**Colombi, Plinio, Bern.**

29. Abend (214) 1200  
 30. Winterlandschaft (Berner Alpen) (217) 450  
 (Zum Ankauf aus dem Bundesbeitrag vorgeschlagen.)

**Crone, Samuel, München.**

- |     |                                                  |       |     |
|-----|--------------------------------------------------|-------|-----|
| 32. | Gelegenheit macht Diebe<br>(In Basel angekauft). | (317) | 600 |
|-----|--------------------------------------------------|-------|-----|

**Cunz, Martha, St. Gallen.**

- |     |                |       |     |
|-----|----------------|-------|-----|
| 33. | Waldlichtung   | (180) | 800 |
| 34. | Herbststimmung | (179) | 600 |
| 35. | Waldinneres    | (178) | 300 |

**Emmenegger, Hans, Emmenbrücke.**

- |     |                           |       |     |
|-----|---------------------------|-------|-----|
| 36. | Blausee (Berner Oberland) | (348) | 900 |
| 37. | Hügel                     | (349) | 500 |

**Frey, Albert, Zürich.**

- |     |                                        |       |     |
|-----|----------------------------------------|-------|-----|
| 38. | Alphütten aus St. Antönien (Prättigau) | (117) | 800 |
|-----|----------------------------------------|-------|-----|

**Frey, Ernst, Karlsruhe.**

- |     |                                      |      |      |
|-----|--------------------------------------|------|------|
| 39. | Pappel-Allee                         | (13) | 1000 |
| 40. | Herbstlandschaft aus d. Dachauermoos | (6)  | 1200 |
| 41. | Dachau                               | (5)  | 500  |

**Gampert, Otto, München.**

- |     |                                      |       |      |
|-----|--------------------------------------|-------|------|
| 42. | Abend bei Sils-Maria                 | (321) | 600  |
| 43. | Auf der Fuorcla-Surley               | (322) | 600  |
| 44. | Morgen auf den Silser Alpen (Engad.) | (323) | 1600 |

**Ganz, Edwin, Bruxelles.**

- |     |                    |       |     |
|-----|--------------------|-------|-----|
| 45. | Intérieur d'écurie | (354) | 250 |
| 46. | Cheval brabanzon   | (353) | 250 |

**Giacometti, Giovanni, Borgonovo.**

- |     |         |       |     |
|-----|---------|-------|-----|
| 47. | Paysage | (357) | 300 |
| 48. | Paysage | (358) | 500 |

**Gianoli, Louis, Genève.**

- |     |                 |       |     |
|-----|-----------------|-------|-----|
| 49. | Fête au village | (264) | 850 |
|-----|-----------------|-------|-----|

**Girardet, Eugène, Paris.**

|     |                            |      |      |
|-----|----------------------------|------|------|
| 50. | Le Samedi Saint            | (20) | 2000 |
| 51. | La chambre Haute           | (19) | 3000 |
| 52. | L'entrée de Boo-Saada      | (22) | 1000 |
| 53. | Porte de Damas à Jérusalem | (21) |      |
|     | (In Locle angekauft.)      |      |      |

**Gos, Albert, Genève.**

|     |                                                      |      |      |
|-----|------------------------------------------------------|------|------|
| 54. | Rêve bleu (lac de glacier à Torrent-<br>alp, Valais) | (31) | 2500 |
| 55. | Oeschinensee (Bernier Oberland)                      | (33) | 5500 |
| 56. | Chalet à blé (Zermatt)                               | (32) | 2800 |

**de Goumois, William, Basel.**

|     |                            |       |     |
|-----|----------------------------|-------|-----|
| 57. | Normannische Küste         | (384) | 900 |
|     | (In Winterthur angekauft.) |       |     |

**Herzig, Gottfried, Basel.**

|     |            |      |     |
|-----|------------|------|-----|
| 58. | Bauernfrau | (67) | 500 |
|-----|------------|------|-----|

**Hodel, Ernst, Luzern.**

|     |                          |       |     |
|-----|--------------------------|-------|-----|
| 59. | Sonnenaufgang im Rotthal | (235) | 800 |
|-----|--------------------------|-------|-----|

**Huguenin-Lassaugnette, Fritz, Vevey.**

|     |          |       |     |
|-----|----------|-------|-----|
| 60. | Oldenalp | (290) | 300 |
|-----|----------|-------|-----|

**Jacot-Guillarmond, Louis, Locle.**

|     |                         |       |     |
|-----|-------------------------|-------|-----|
| 61. | Gruyère (effet de soir) | (332) |     |
|     | (In Locle angekauft.)   |       |     |
| 62. | Matinée d'été à Gruyère | (331) | 350 |

**Jeamaire, Edouard, Genève.**

|     |                                |       |      |
|-----|--------------------------------|-------|------|
| 63. | Lever du soleil sur Pouillerel | (223) | 1200 |
|-----|--------------------------------|-------|------|

**Jeanneret, Gustave, Cressier.**

|     |          |       |      |
|-----|----------|-------|------|
| 64. | Sérénité | (132) | 2000 |
|-----|----------|-------|------|

**Ihly, Daniel, Genf.**

- |     |                        |       |     |
|-----|------------------------|-------|-----|
| 65. | Printemps à Vandœuvres | (393) | 800 |
| 66. | Automne à Vandœuvres   | (392) | 700 |

**Iversen, Helen, Berlin.**

- |     |                     |       |     |
|-----|---------------------|-------|-----|
| 67. | Geranien am Fenster | (327) | 400 |
|-----|---------------------|-------|-----|

**Kaiser, Eduard, Chaux-de-fonds.**

- |     |                        |      |      |
|-----|------------------------|------|------|
| 68. | Paysage à Oberöschinen | (75) | 1500 |
|-----|------------------------|------|------|

**Kiener, Robert, St. Imier.**

- |     |                |       |     |
|-----|----------------|-------|-----|
| 69. | Champs fleuris | (182) | 350 |
|-----|----------------|-------|-----|

**v. Kleudgen, Fritz, Bordighera.**

- |     |                            |        |     |
|-----|----------------------------|--------|-----|
| 70. | Heimkehr der Fischerbarken | (98)   | 400 |
| 71. | Olivenwald, Winterabend    | (99)   | 400 |
| 72. | Strand bei Bordighera      | (97 a) | 250 |
| 73. | Vallone bei Bordighera     | (97 b) | 250 |

**Kopp, Mathilde, Stuttgart.**

- |     |                  |      |     |
|-----|------------------|------|-----|
| 74. | Blumen-Stilleben | (24) | 540 |
|-----|------------------|------|-----|

**Kornbeck, Julius, Nürtingen.**

- |     |            |      |      |
|-----|------------|------|------|
| 75. | Landschaft | (93) | 2500 |
|-----|------------|------|------|

**Koester, A., München.**

- |     |                                               |       |  |
|-----|-----------------------------------------------|-------|--|
| 76. | Flusslandschaft<br>(In Winterthur angekauft.) | (151) |  |
| 77. | Flusslandschaft<br>(In Winterthur angekauft.) | (152) |  |

**Kuypers, Cornelius, Renkum (Holland).**

- |     |        |       |     |
|-----|--------|-------|-----|
| 79. | Birken | (196) | 400 |
|-----|--------|-------|-----|

**Lehnert, Hildegard, Berlin.**

- |     |                                |       |     |
|-----|--------------------------------|-------|-----|
| 80. | Rote Anemonen und Christblumen | (303) | 450 |
|-----|--------------------------------|-------|-----|

**Lendorf, Hans, Basel.**

- |     |                                     |       |      |
|-----|-------------------------------------|-------|------|
| 81. | Schottischer Seehafen               | (275) | 2000 |
| 82. | Auf der Insel St. Gildas (Bretagne) | (276) | 1600 |
| 83. | Die bretonische Hirtin              | (277) | 1200 |

**L'Eplattenier, Charles, Chaux-de-fonds.**

- |     |        |      |     |
|-----|--------|------|-----|
| 84. | Marais | (77) | 300 |
|-----|--------|------|-----|

**Leuenberger, Ernst, Zürich.**

- |     |                                |       |      |
|-----|--------------------------------|-------|------|
| 85. | Der Nachtwächter von Weinsberg | (109) | 1200 |
|-----|--------------------------------|-------|------|

**Link, Ernst, Bern.**

- |     |                  |       |     |
|-----|------------------|-------|-----|
| 86. | Winterlandschaft | (191) | 700 |
|-----|------------------|-------|-----|

**Liner, Karl, St. Gallen.**

- |     |                            |      |     |
|-----|----------------------------|------|-----|
| 87. | Aus der römischen Campagna | (16) | 500 |
|-----|----------------------------|------|-----|

**Löw, Rudolf, Basel.**

- |     |                   |       |     |
|-----|-------------------|-------|-----|
| 88. | Der Forellenteich | (232) | 600 |
| 89. | Zigeunerheim      | (230) | 600 |
| 90. | Meeresbrandung    | (231) | 600 |

**Mähly, Otto, Basel.**

- |     |                                  |       |     |
|-----|----------------------------------|-------|-----|
| 91. | Küstenlandschaft in der Bretagne | (403) | 400 |
|-----|----------------------------------|-------|-----|

**Mandrino, Marie, Luzern.**

- |     |         |       |                |
|-----|---------|-------|----------------|
| 92. | Porträt | (148) | 500<br>unverk. |
|-----|---------|-------|----------------|

**Mangold, Burkhard, Basel.**

- |     |                    |       |      |
|-----|--------------------|-------|------|
| 93. | Reflexion          | (386) | 1600 |
| 94. | Landschafts-Studie | (385) | 250  |

**Marxer, Alfred, Turbenthal.**

- |     |                                                     |       |      |
|-----|-----------------------------------------------------|-------|------|
| 95. | Römischer Sommerabend<br>(In Winterthur angekauft.) | (334) | 1000 |
|-----|-----------------------------------------------------|-------|------|

**Massip, Marguerite, Genève.**

- |     |                       |      |     |
|-----|-----------------------|------|-----|
| 96. | Le lac de Joux (Jura) | (42) | 600 |
|-----|-----------------------|------|-----|



**Meier, Jakob, Zürich.**

97. Selbstporträt (272) 600  
unverk.

**Monteverde, Luigi, Lugano.**

98. Trauben (408) 2500

**v. Moos, Joseph, Luzern.**

99. St. Anna (344) 550

**Muheim, Joseph, Luzern.**

100. Wassersturz der Reuss im Gösche-  
nen-Thal (421) 450

101. Die Wettertanne (422) 580

**Neher, Frida, Schaffhausen.**

102. Genre-Bild (314) 400

**Neumann, Saint-George, Zürich.**

103. Aufs Land ziehen der Schiffe bei  
Scheveningen (371) 900  
(In Basel gekauft und zurückgezogen.)

104. Schafherde (372) 500

**Niemtschik, A. G., Eberndorf (Oesterreich).**

105. Buntspecht (76) 200

**Odier, Jacques, Le Crêt, Vevey.**

106. Fermes bernoises (10) 600

107. La plaine Suisse (11) 1000

**Pétua, Jeanne, Winterthur.**

108. Feuersbrunst (375) 1000

**de Pury, Edmund, Venedig.**

110. Dans la lagune (154) 700

**Rauber, Karl, Baden.**

112. Einsamkeit (103) 700

113. Abend (105) 700

**Ravel, Edouard, Genève.**

115. La petite sœur (269) 600

**Ravel, Marie, Genève.**

116. Une Bretonne (268) 250  
(In Basel gekauft und zurückgezogen.)

**Rieper, August, München.**

117. Ein Liebesbrief (119) 600  
118. Ein guter Jahrgang (124) 200  
(In Locle angekauft für die Verlosung.)  
119. Niederländischer Trinker (69) 350

**Röthlisberger, William, Neuchâtel.**

120. Bords de la Thielle (233) 1200  
121. Porträt (234) 1000  
unverk.

**Ruch, Jacques, Paris.**

122. Vor der Sennhütte (156) 2000

**Rüdisühli, Eduard, Basel.**

123. Abenddämmerung bei Bialz (261) 280  
124. Park Pretestinio (262) 300

**Rüetschi, Paul, München.**

125. Studienkopf (123) 200

**Schazmann, Mathilde, Genève.**

126. Nature morte (203) 250  
unverk.

**Schild, Eduard, Brienz.**

127. Novembersonne (298)  
(In Locle angekauft.)

**Schill, Emil, Basel.**

128. Gilgenberg (133) 1500  
(Zum Ankauf aus dem Bundesbeitrag vorgeschlagen.)

**Schönberger, Martin, Zürich.**

|      |                |       |     |
|------|----------------|-------|-----|
| 129. | Herbststimmung | (205) | 800 |
| 130. | Kinderorakel   | (206) | 900 |

**Schwarz, Armand, München.**

|      |              |      |      |
|------|--------------|------|------|
| 131. | Reue         | (63) | 1500 |
| 132. | Damenbildnis | (64) | 700  |

**v. Steiger, Gustav, St. Blaise.**

|      |                  |       |     |
|------|------------------|-------|-----|
| 133. | Sommertag am See | (253) | 400 |
|------|------------------|-------|-----|

**Stettler, Martha, Bern.**

|      |                          |       |     |
|------|--------------------------|-------|-----|
| 134. | Inneres der Markuskirche | (249) | 350 |
| 135. | Kanal in Venedig         | (246) | 300 |

**Tobler, Viktor, München.**

|      |             |       |      |
|------|-------------|-------|------|
| 136. | Im Rathause | (307) | 1400 |
|------|-------------|-------|------|

**Tschan, Rudolf, Gunten.**

|      |               |       |     |
|------|---------------|-------|-----|
| 137. | Frauenporträt | (189) | 380 |
|------|---------------|-------|-----|

**Turrian, Emil David, Lausanne.**

|      |                     |       |     |
|------|---------------------|-------|-----|
| 138. | Les Colchiques      | (228) | 500 |
| 139. | Le lac de Morat     | (227) | 200 |
| 140. | Chaumière en Russie | (229) | 150 |

**Valentin, André, Aeschi (Bern).**

|      |                          |      |     |
|------|--------------------------|------|-----|
| 141. | Le Vallon de Krachelmoos | (85) | 200 |
|------|--------------------------|------|-----|

**Virchaux, Paul, Savièse (près Sion).**

|      |                             |       |     |
|------|-----------------------------|-------|-----|
| 142. | Coucher du soleil à Savièse | (159) | 900 |
| 143. | Jeune Valaisanne.           | (160) | 700 |

**Vøellmy, Fritz, Basel.**

|      |                          |       |      |
|------|--------------------------|-------|------|
| 144. | Im März                  | (188) | 2000 |
| 145. | Herbsttag im Schwarzwald | (387) | 3000 |

*verkauf*

**Vollenweider, Gustav, Bern.**

146. Rothorn (257) 350

**Weber, Emil, München.**

147. Heimkehrende Landleute (338) 800

**Weidemann, A., Luzern.**

148. Alter Mann (143) 320

149. Stilleben (144) 200

**Welti, Charles, Aarburg.**

150. Herbstliche Allee (286) 600

**Welti, Jakob, Zürich.**

151. Porträt von Bundesrat Welti (369) 1200

152. Bildnis (370) 900

**Wettstein, Robert, Zürich.**

153. Beim Bildhauer (259) 600

**Widmer, Hans, Brienzwyler.**

154. Das einsame Bergthal (4) 1000

155. Die Sorgenecke (237) 300

**Wieland, Hans, Beat, München.**

156. Teufelspredigt (57) 2500



## Aquarelle, Pastelle etc.

---

### **Amiet-Engel, Amanda, Solothurn.**

157. Dachauer Bäuerin (Kohlenzeichn.) (141) 50

### **Balmer, Joseph, Luzern.**

158. Spukende Gnome (14) 250

### **Bauhofer, Rudolf, Reinach (Aargau).**

159. Am Birsig in Basel (Sepia) (395) 300

160. Am Tage nach der Taufe (397) 120

### **Baumgartner, Christian, Bern.**

161. Herbstlandschaft (162) 250

### **Bion, Marie Luisa, Zürich,**

162. Kind mit Apfel (Pastell) (283) 200

### **Burkhard, Hedwig, Zürich,**

163. Elschen (Pastell) (139) 150

### **Cunz, Martha, St. Gallen.**

164. Partie aus St. Gallen (Originalholzschnitt) (328) 45

### **Demmé, Paul, Portici.**

165. Das neue Lied von Piedigrotta (211) 4000

### **Elmiger, Robert, Luzern.**

166. Am Blausee (Obwalden) (52) 150

167. Kirchen-Intérieur (53) 150

168. Herbststimmung (54) 150

**Fehdmer, Richard**, Antwerpen.

- |      |                                 |       |     |
|------|---------------------------------|-------|-----|
| 169. | Rückkehr vom Fischfang          | (163) | 450 |
| 170. | Frühlingswolken auf der Schelde | (164) | 375 |

**Gams-Trautenberger, Marguerite**, Zürich.

- |      |             |       |     |
|------|-------------|-------|-----|
| 171. | Studienkopf | (295) | 250 |
| 172. | Studienkopf | (297) | 250 |

**Gasteton, Joseph**, Ringgenberg b. Interlaken.

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 173. | Waldintérieur bei Interlaken | (158) | 800 |
|------|------------------------------|-------|-----|

**Redaktion der „Jugend“**, München.

- |      |                                                                    |       |     |
|------|--------------------------------------------------------------------|-------|-----|
| 174. | Abendlied, <i>Eichler, R.</i>                                      | (8)   | 187 |
| 175. | Herrn Spazzo's Erzählung, <i>Engels, Z.</i>                        | (9)   | 187 |
| 176. | Herbstbuchenwald, <i>Georgé, W.</i>                                | (9 a) | 187 |
| 177. | Das alte Jagdschloss in Nymphen-<br>burg, <i>Keller-Reutlingen</i> | (9 b) | 187 |
| 178. | Münchner Oktoberfest, <i>Münzer, Ad.</i>                           | (9 c) | 187 |

**Kägi, Gottlieb**, Zürich.

- |      |                      |         |      |
|------|----------------------|---------|------|
| 179. | Bauerndorf im Aargau | (242)   | 1500 |
| 180. | Der Dengelstock      | (242 a) | 700  |

**L'Eplattenier, Charles**, Chaux-de-fonds.

- |      |                       |      |  |
|------|-----------------------|------|--|
| 181. | Ruisseau (Zeichnung)  | (78) |  |
|      | (In Locle angekauft.) |      |  |

**Mock, Fritz**, Basel.

- |      |              |        |     |
|------|--------------|--------|-----|
| 182. | Alte Näherin | (37)   | 200 |
| 183. | Istein       | (37 a) | 150 |

**v. Moos, Helena**, Luzern.

- |      |                           |       |  |
|------|---------------------------|-------|--|
| 184. | Kircheneingang Laufenburg | (347) |  |
|      | (In Locle angekauft.)     |       |  |

**Ravel, Edouard, Genève.**

- |      |                    |       |     |
|------|--------------------|-------|-----|
| 185. | A Bérival (Valais) | (270) | 250 |
| 186. | Retour des champs  | (271) | 250 |

**Renavier, Julien, Blonay.**

- |       |                        |       |     |
|-------|------------------------|-------|-----|
| 187.  | Levanto (Ligurie)      | (289) | 200 |
| 188.  | Vernazza „ (Zeichnung) | (288) | 110 |
| 188a. | à Sierre, Valais „     | (—)   | 110 |

**Weber-Petsche, Antonie, München.**

- |      |                                                                                            |       |     |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|
| 189. | Porträtbüste des Prof. A. Stäbli,<br>modelliert im Jahre 1881<br>nach dem Leben (Skulptur) | (302) | 600 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|

**Weibel, Louise, Genève.**

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 190. | Paysanne de Volendam (Past.) | (225) | 550 |
| 191. | „ „ Marken „                 | (224) | 450 |

**Welti, Albert, Pullach bei München.**

- |     |                                                |       |    |
|-----|------------------------------------------------|-------|----|
| 192 | Das Haus der Träume, Original-<br>Lithographie | (107) | 40 |
|     | (Von Basel in die Verlosung angekauft.)        |       |    |

**Württemberg, Karl Maximilian, Emmishofen.**

- |      |                                                                        |        |     |
|------|------------------------------------------------------------------------|--------|-----|
| 193. | Statuette einer Frau mit dem Regen-<br>schirm (getönte Terracotta)     | (106)  | 150 |
| 194. | Johannesbüste (gebrannter Thon)                                        | (106a) | 150 |
| 195. | Kleine Büste Arnold Böcklins<br>(gebrannter Thon in Kupfer-<br>glasur) | (106b) | 100 |

