

EXPOSITION
DE LA
SOCIÉTÉ SUISSE DES BEAUX-ARTS



CATALOGUE
DES
ŒUVRES D'ART

QUI SERONT EXPOSÉES AU
MUSÉE ARLAUD
A LAUSANNE

du 6 au 27 juin 1886.

Prix 40 centimes.

LAUSANNE
Imprimerie CORBAZ & Comp.

1886

A V I S



1^o L'exposition est ouverte tous les jours de la semaine de 9 h. à midi et de 2 h. à 5 h. Le dimanche de 10 h. à midi et de 1 h. à 6 h.

Prix d'entrée 50 centimes.

Le samedi et le dimanche le prix d'entrée est réduit à 30 centimes.

Des cartes d'entrée personnelles valables pendant toute la durée de l'exposition à Lausanne, sont en vente au prix de 3 francs.

2^o Des actions donnant droit au tirage au sort, organisé par la société, sont en vente au prix de 5 francs.

Chaque section de la Société achète des tableaux de l'exposition pour la somme des actions vendues par elle. Le tirage au sort de tous ces tableaux a lieu à la fin de l'exposition circulante (cette année-ci à Berne à la fin d'août) et toutes les actions vendues dans n'importe quelle ville du turnus y participent également. On peut donc gagner à Lausanne des tableaux achetés par les autres sections.

3^o Pour achat de tableaux ou œuvres d'art, on est prié de s'adresser à un membre du comité.

Pour les objets venus de l'étranger, le droit d'entrée est à payer en sus du prix d'achat.

4^o Les personnes qui voudraient se faire admettre comme membres de la Société, sont priées de s'adresser au Comité.

5^o Il est interdit de toucher aux objets exposés.

Les cannes, parasols, parapluies, etc., doivent être déposés à l'entrée.

EXPOSITION

DE LA

SOCIÉTÉ SUISSE DES BEAUX-ARTS



Numéros ¹ .		Francs.
	Edouard Ravel , à Genève.	
1	Les premiers pas.	3000
	Ludwig Skell , à Tölz (Bavière).	
3	Cascade de la Benediktenwand.	350
	August Bauer , à Weil (Bade).	
6	L'automne dans les avant-monts de la Forêt-Noire.	350
	Gustave Castan , à Genève.	
7	Souvenir de la vallée d'Arolla.	1200
	Arthur Calame , à Genève.	
12	Bois d'olivier près de Menton.	2000
	Max Roman , à Carlsruhe.	
13	Site des environs de Pérouse.	250
	Amalie Rost , à Leipzig.	
14	Bouquet.	300

¹ Les numéros manquants appartenaient à des tableaux retirés depuis le commencement de l'exposition.

Numéros.		Francs.
	Gustave Vollenweider, à Berne.	
15	Devant l'autel.	800
	Wymann-Mory, à Berne.	
16	Le pont des anges, à Rome.	550
	Anna Peters, à Stuttgart.	
18	Fleurs des champs.	375
	Emile Beurmann, à Bâle.	
19	Portrait d'enfant.	350
	Edouard Castres, à Genève.	
21	Incendie de village. (Acheté par la section de Bâle.)	
	Adolphe Potter, à Genève.	
22	Marais dans la Camargue. (Acheté par la section de Bâle.)	
	Elise Prehn, à Kiel.	
24	Roses. (Acheté à Aarau pour le tirage au sort.)	250
	Conrad Grob, à Munich.	
25	Le bonnet de pelisse.	3000
	Anna Barth, à Munich.	
26	Maman fait une découverte.	375
	Adolphe Potter, à Genève.	
27	Marais dans la Camargue.	1500
	Wilhelm Brandenburg, à Dusseldorf.	
30	Paysage boisé.	220

Numéros.		Francs.
	H. Lewis, à Dusseldorf.	
31	Forêt.	1500
	Marguerite Massip, à Genève.	
32	Jeune fille avec une rose.	250
33	Le buveur.	400
	Fritz Nerly, à Rome.	
36	Une échappée sur le cap Orso dans le golfe de Salerne.	350
37	Couvent de capucins, à Amalfi.	400
	G.-F. Karthaus, à Berlin.	
45	Matinée de printemps dans la vallée du Rhône près de Bex.	1000
	Emma Guinand, à la Chaux-de-Fonds.	
46	Vu dans un jardin.	200
47	Souvenir historique du Col des Roches.	200
	Paul Robinet, à Gersau.	
48	Le retour de la forêt.	300
49	La plage d'Etretat.	600
50	Le château de Balançon.	700
	Ludwig Skell, à Tölz (Bavière).	
51	Wallgau avec les montagnes du Wetterstein.	200
52	Tölz et la Benediktenwand.	200
	Fanny Levy, à Königsberg.	
53	La ville et la campagne.	500
54	A la cuisine.	500
	Friederike Frey, à Fribourg en Brisgau.	
55	Fleurs de pommier.	300

Numéros.		Francs.
	Blanche Chavannes, à Lausanne.	
57	Une table d'artiste.	300
	Paul von Ravenstein, à Carlsruhe.	
58	Chapelle près de Cortina di Ampezzo.	1260
	Julien Renevier, à Lausanne.	
59	Où est-il?	1000
60	Intérieur d'une église de Lugano.	500
	Ewert van Muyden, à Genève.	
61	Carrière dans la campagne de Rome. (Acheté à Bâle pour le tirage au sort.)	
	Sophie David, à Genève.	
63	<i>a et b.</i> Fleurs, deux pendants, ensemble	500
	Marie Sandoz, au Locle.	
64	Le gardien du logis.	400
	Niclaus Pfyffer, à Lucerne.	
65	Chemin dans la forêt au bas de la montagne.	300
	Adolphe Potter, à Genève.	
67	Environs de Toulon.	500
	J. Reichlen, à Fribourg.	
68	Allant à l'église.	1000
69	Étude.	350
	Jost Muheim, à Lucerne.	
70	Au bord du lac des Quatre-Cantons.	500
	C. Baumgartner, à Berne.	
72	Environs de Jegenstorf (aquarelle).	90

Numéros.		Francs.
	Joh. Zahnd, à Berne.	
74	Dans les monts Albanais.	200
	Th. Kleehaas, à Munich.	
77	A la fenêtre.	375
	Emile Gilliéron, à Athènes.	
80	Le Parthénon.	1000
	M^{lle} E. Schatzmann, à Lausanne.	
84	Tschingel dans le Kienthal (aquarelle).	80
	Gustave Castan, à Genève.	
85	Pigne d'Arolla. (Vendu à Zurich.)	1200
	François Poggi, à Genève.	
86	Près de Reignier.	250
	C.-J. Way, à Lausanne.	
90	Vue du Zinalhorn (aquarelle).	300
	W. Richrath, à Hattingen.	
91	Fruits.	375
92	Id.	375
	H. Forschner, à Biberach.	
95	Nature morte.	150
	Adolphe Esinger, à Salzbourg.	
96	Au bord du Danube.	500
	Frieda Kieser, à Munich.	
99	Nature morte.	300
	Sigmund Eggert, à Munich.	
101	La canicule.	500

Numéros.		Francs.
	Arno Meermann, à Munich.	
102	Brunnenberg près de Meran.	900
	H. von Klenze, à Munich.	
103	Chamois.	700
	Josef Hahn, à Munich.	
104	L'hiver.	200
	M^{lle} Leona, à Venise.	
105	Joueuse de Tibia de Pompéi.	625
106	Réponse difficile.	625
	Josef Hahn, à Munich.	
107	Le soir au bord de la Pegnitz.	360
	Carl-Theodor Meyer, de Bâle, à Munich.	
108	Environs de Munich.	350
109	Au bord du lac de Constance.	450
	Elise Nees von Esenbeck, à Carlsruhe.	
110	Asters d'automne.	375
	Victor Puhonny, à Baden-Baden.	
112	Marais près de Wasselonne en Alsace.	100
	Christian Schmidt, à Zurich.	
115	Matinée près de Coire.	500
116	L'automne à Reichenhall (Bavière).	500
	Victor Puhonny, à Baden-Baden.	
119	Ferme près de Gutach.	150

Numéros.

Francs.

Jules Hébert, à Genève.

- | | | |
|-----|-------------------------------|-----|
| 121 | Café arabe, à Damas. | 750 |
| 122 | Près de Vraignes en Picardie. | 250 |
| 123 | Après la montée (aquarelle). | 150 |

Niclaus Pfyffer, à Luzerne.

- | | | |
|-----|--|-----|
| 124 | Le Kochelsee dans la Haute-Bavière.
(Acheté à Bâle pour le tirage au sort.) | |
| 125 | Allée de chênes. | 420 |
| 126 | Au pied de l'Axen. | 500 |

Joseph Geisser, à Lausanne.

- | | | |
|-----|-----------------------|------|
| 127 | Chemin dans la forêt. | 2500 |
| 129 | L'Engstelenbach. | 450 |

K. Lüthi, à Berne.

- | | | |
|-----|---------------------------------|------|
| 132 | La Vierge adorée par des anges. | 1200 |
|-----|---------------------------------|------|

Clara Muller, à Bergame.

- | | | |
|-----|--------------------|-------------------------|
| 134 | Étude de tête. | } Ne sont pas à vendre. |
| 135 | Portrait d'homme. | |
| 136 | Portrait de femme. | |

Jacob Wagner, de Gelterkinden, à Rome.

- | | | |
|-----|---------------------------|-----|
| 137 | Dans la campagne de Rome. | 350 |
|-----|---------------------------|-----|

F. Bocion, à Ouchy.

- | | | |
|-----|--|-----|
| 138 | Une rue de San Remo. | 650 |
| 139 | Départ des pêcheurs du lac Léman. | 700 |
| 140 | Environs de Venise. | 260 |
| 141 | Près d'Ouchy.
(Acheté à Zurich pour le tirage au sort.) | |

*

Numéros.		Francs.
	Jules Hébert, à Genève.	
142	Halte, femme italienne (aquarelle).	180
	Paul Robinet, à Gersau.	
143	Trappistes jardiniers.	1200
	Marie Hurter, à Schaffhouse.	
144	Roses (aquarelle).	150
	Lorenz Rüdüsühli, à Bâle.	
145	Soir d'automne.	1800
	Jacob Bœhme, à Bâle.	
146	Asters d'hiver.	400
	J. Chelminsky, à Munich.	
147	Un traîneau en Russie.	800
	Gustave Kampmann, à Munich.	
148	Au Tyrol.	375
149	Matinée d'automne au Tyrol.	375
	Hans Garnjobst, de Bâle, à Rome.	
151	Fantaisie.	550
153	Paysage romain (aquarelle).	280
154	Tête de vieillard »	150
	Philippe Roth, à Munich.	
156	Environs de Munich.	350
	Maria Budinczky, à Vienne.	
157	Le crépuscule.	750
	Th. Kleehaas, à Munich.	
158	Femme de la Forêt-Noire.	200

Numéros.		Francs.
	Conrad Grob, à Munich.	
159	Le soir au bord du lac de Thoune.	5000
	Lisa Runtz, à Bâle.	
160	Encore rien vendu. (Acheté à Zurich pour le tirage au sort.)	
	Vittorio Avanzi, à Vérone.	
161	Riva degli Schiavoni.	200
162	Matinée à Sorrente.	300
	Carl Gehry, à Berne.	
163	Une nuit passée à veiller.	1400
	Alfred Schœk, à Brunnen.	
166	Coucher de soleil sur le Danube inférieur.	800
	Adolphe Feragutti, à Milan.	
171	Tête de femme, étude.	400
172	Id.	400
	Fritz Vœlmy, à Bâle.	
173	Villeneuve.	500
174	Architecture ancienne, à Gutach.	200
	Vitus Staudacher, à Baden-Baden.	
175	Chemin dans la forêt.	180
	Christian Mali, à Munich.	
177	Retour du marché.	600
178	Le soir au village.	500
	Achille Schlœth, de Bâle, à Rome.	
179	Jeune pêcheur, statue de marbre.	5500

Numéros.		Francs.
	Carl Spitz, à Fribourg en Brisgau.	
180	Temps clair.	250
	Ludwig Jæggi, à Bâle.	
181	Forêt (dessin à la craie).	80
182	Dans la forêt de la Hardt, (id.)	50
	Paul Robinet, à Gersau.	
183	Près de Brunnen.	550
	Johann Pollack, à Munich.	
184	Le crieur public, statuette en bronze.	400
	Franz Aerni, à Rome.	
185	Un soir à Santa Lucia.	1500
186	Porta Capuana, à Naples. (Acheté à Aarau pour le tirage au sort.)	
187	Procession d'enfants. (Acheté à Zurich pour le tirage au sort.)	
	Raphaël Ritz, à Sion.	
188	Le forgeron médecin.	3500
189	Dans les myrtilles.	450
	Joh. Sperl, à Munich.	
190	Printemps.	1000
	Albert Fierz, à Munich.	
192	Forêt.	350
	Karl Eckermann, à Hanovre.	
193	Au bord du Lautersee en vue des montagnes du Wetterstein.	2200

Numéros.		Francs.
	C. Spitz, à Fribourg en Brisgau.	
194	Journée d'été dans la Forêt-Noire.	300
	Christian Mali, à Munich.	
195	Matinée dans la forêt.	1000
	Alfred Du Mont, à Genève.	
196	La lecture.	500
197	A Evolèna (Valais).	450
198	Le dernier jour de vendange.	500
	Ant. Steinach, à Munich.	
202	L'hiver dans la montagne.	450
	Otto Grashey, à Munich.	
203	Arrêt.	500
	Karl Hetz, à Munich.	
205	Le fiancé.	1200
	Otto Gampert, à Munich.	
206	Rive du lac de Zurich près de Rapperswyl. (Vendu à Zurich.)	
208	Rive du lac de Zurich près de Bæchau.	500
	Wilhelm Marc, à Munich.	
209	Le favori.	550
	Paul Weber, à Munich.	
210	Oberaudorf.	1500
	F. Meyer-Wismar, à Munich.	
211	Repos dans la montagne.	600
	M^{lle} B. Nægeli, à Munich.	
212	Hochmoor, près Munich.	900

Numéros.		Francs.
	J.-G. Steffan, à Munich.	
213	Lac de montagne dans les Grisons.	4000
214	Versants de l'Isar près de Munich. (Acheté à Zurich pour le tirage au sort.)	
	F. Leinecker, à Munich.	
216	Près de Castel Teno au bord du lac de Garde.	500
	Aug. de Beaumont, à Genève.	
221	Les primevères.	800
222	Soleil d'octobre.	400
	J. Muheim, à Lucerne.	
225	Automne à Moos près de Lucerne.	500
	Ed. Pfyffer, à Zurich.	
226	Ouvriers jouant aux cartes.	1200
227	Vieille femme avec une poule.	500
	Marie Schnyder, à Lucerne.	
234	Cloître.	400
	Ludwig Gebhard, à Munich.	
235	Geisalm au pied du mont Karwændel.	300
	Nikl. Pfyffer, à Lucerne.	
238	Matinée d'automne à la Frohburg.	450
	J.-L. Rüdüsühli, à Bâle.	
239	Solitude dans la forêt.	1800
240	En novembre au bord du lac des Quatre-Cantons.	2500
	Rudolf Koller, à Riesbach-Zurich.	
241	Matinée au bord du lac.	3500

Numéros.		Francs.
W. Röthlisberger, à Thielle près Neuchâtel.		
242	Vue du vieux Thielle.	500
243	Canards morts.	300
Otilie Røderstein, à Zurich.		
246	Ismaël.	1200
F. Muller, à Zurich.		
251	Une rue de village (canton de Berne). (Acheté à Zurich pour le tirage au sort.)	
252	Cerfs en hiver.	350
253	Laboureurs.	700
257	Matinée d'hiver.	300
258	Forêt en automne.	1500
260	Au Zürichhorn.	80
J. Watter, à Munich.		
264	Forêt.	8750
A. Treidler, à Munich.		
265	Une chanson joyeuse.	1500
M^{lle} E. Horlacher, à Stuttgart.		
270	Chardons.	250
271	Devant la bibliothèque du couvent.	375
Rudolf Koller, à Riesbach-Zurich.		
272	Brouillard dans la montagne.	2000
Arthur Calame, à Genève.		
273	Paquebots dans le port de Gênes.	1000
Moritz Stifter, à Munich.		
274	Dans la montagne.	150
M. Kopp, à Munich.		
275	Fleurs d'automne.	475

Numéros.		Francs.
	X. Schwegler, à Lucerne.	
276	Petite fille avec du gibier.	850
	W. Benteli, à Berne.	
277	Ravin dans la forêt.	350
	M^{lle} E. Brunner, à Constance.	
278	Étude de tête.	200
	F. Assenbaum, à Munich.	
279	Les petits bergers.	280
280	Troupeau d'oies.	280
	M. Pitzner, à Munich.	
281	A l'écurie.	560
	F. Stoppani, à Francavilla.	
282	Étude de tête.	1000
283	Étude de paysage.	1000
	A. Junod, à Genève.	
284	Au bord du lac Léman.	150
	Friedericke Frey, à Fribourg en Brisgau.	
285	Paniers de fleurs et de fruits.	180
	Eugène Burnand, à Paris.	
286	Le coin du feu (propriété particulière).	
287	Paysanne française.	700
288	Souvenir de la Beauce.	700
	F. Bocion, à Ouchy.	
289	Portrait de M ^{lle} B.	
290	Portrait de M ^{lle} M.	
	M^{me} Jaccard-Gély, à Lausanne.	
291	Roses et lilas.	

Numéros.		Francs.
Gustave Castan, à Genève.		
292	La marée haute à Villers sur mer, en Normandie.	350
M^{lle} Louise Melley, à Lausanne.		
293	Soir d'hiver (aquarelle).	250
294	La petite rivière à Yverdon.	50
295	Avenue de Champitet, à Yverdon.	50
M^{lle} C. Terrisse, à Montreux.		
296	Effet du soir.	200
Frédéric Gorgerat, à Lausanne.		
297	Malanie, Châtel sur Rolle, printemps 1885.	300
298	Ciel d'orage.	200
299	Dix heures, nature morte.	200
Raphaël Lugeon, sculpteur, à Lausanne.		
300	Portrait de M ^{lle} H. de P. (bas-relief).	
L. de la Cressonnière, à Bois-de-Vaux.		
301	Buste du D ^r R. (Propriété particulière.)	
Joseph Geisser, à Lausanne.		
302	Moutons près de la cascade de Tourtemagne.	250
303	Motif dans les Alpes vaudoises.	150
L. Mennet, à Begnins.		
304	Souvenir de la Seine.	250
305	Souvenir de Nantes.	120
306	La dent d'Oche.	230
307	La Seine à Epone.	250
M^{lle} Julia Natthey, à Territet-Montreux.		
308	Etude d'anémones.	300
310	Chillon.	100

Numéros.		Francs.
Théodore Renkewitz, à Montreux.		
312	Cascade du Chauderon.	200
313	L'avalanche tombée le 6 mars entre le Bou- veret et St-Gingolph.	200
314	Le Wild Strubel.	200
Gustave Vollenweider, à Berne.		
315	Journée de mars.	180
316	En mars.	150
317	En été.	250
318	Paysan d'Eisenfluh (Oberland bernois).	160
Ernest Bieler, à Paris.		
319	La Seine à Poissy (pastel).	
320	La mer au Hâvre »	
321	Environs de Paris »	
M^{lle} Juliette Hébert, à Genève.		
322	Portrait de Juste Olivier (émail). (A vendre, s'adresser au comité.)	
M^{lle} Anna Barth, à Munich.		
323	Le document.	125
M^{lle} Bertha Gay, à Aigle.		
324	Boules de neige.	300
M^{me} Anna Coquet-Collignon, à Genève.		
325	Un panier de cerises (aquarelle).	130
326	Tête de jeune fille (pastel).	100

Numéros.		Francs.
	M^{lle} Challand, à Lausanne.	
327	Une bisaïeule de Gryon.	150
	Fernand Gaulis, à Lausanne.	
328	Etude de la villa Ludovisi, à Rome (dessin à l'encre de Chine).	
329	Etude d'agaves à Sestri (id.).	
330	Barque de pêche (id.).	
331	Plage à Sestri (id.).	
	Ernest Bieler, à Paris.	
332	Portrait.	
	M^{lle} Woolsey, à Lausanne.	
333	Souvenir de Beau-Rivage (aquarelle).	
	M^{lle} Jeanne Laurent, à Lausanne.	
334	Roses (aquarelle).	50
	M^{lle} G.-M. Annen, à Genève.	
335	Panneau avec marguerites d'Espagne (aquar.).	125
	Wymann-Mory, à Berne.	
336	Intérieur de forêt.	200
337	Unterseen près d'Interlaken.	80
	Ed. Ruegg, à Brienz.	
338	La Source.	120



TABLE



- Aerni, Franz, 185, 186, 187.
 Annen, M^{lle} G.-M., 335.
 Assenbaum, F., 279, 280.
 Avanzi, Vittorio, 161, 162.
 Barth, Anna, 26, 323.
 Bauer, Auguste, 6.
 Baumgartner, C., 72.
 Beaumont, Aug. de, 221, 222.
 Benteli, Wilh., 277.
 Beurmann, Emile, 19.
 Bieler, Ernest, 319, 320, 321, 332.
 Böhme, Jacob, 146.
 Bociou, F., 138, 139, 140, 141,
 289, 290.
 Brandenburg, W., 30.
 Brunner, E., 278.
 Budinczky, Maria, 157.
 Burnand, Eugène, 286, 287, 288.
 Calame, Arthur, 12, 273.
 Castan, Gustave, 7, 85, 292.
 Castres, Edouard, 21.
 Challand, M^{lle}, 327.
 Chavannes, Blanche, 57.
 Chelminsky, F., 147.
 Coquet-Collignon, Anna, 325,
 326.
 David, Sophie, M^{lle}, 63 a. b.
 de la Cressonnière, L., 301.
 Du Mont, Alfr., 196, 197, 198.
 Eckermann, Karl, 193.
 Esinger, Adolf, 96.
 Eggert, Sigmund, 101.
 Feragutti, Adolphe, 171, 172.
 Fierz, Albert, 192.
 Forschner, H., 95.
 Frey, Friedericke, 55, 285.
 Gampert, Otto, 206, 208.
 Garnjobst, Hans, 151, 153, 154.
 Gaulis, Fern^d, 328, 329, 330, 331.
 Gay, M^{lle} Bertha, 324.
 Gebhardt, Lu. dw., 235.
 Gehry, Karl, 163.
 Geisser, Joseph, 127, 129, 302
 303.
 Gilliéron, Emile, 80.
 Grashey, Otto, 203.
 Gorgerat, Fréd., 297, 298, 299.
 Grob, Konrad, 25, 159.
 Guinand, Emma, 46, 47.
 Hahn, Joseph, 104, 107.
 Hébert, Jules, 121, 122, 123, 142.
 Hébert, M^{lle} Juliette, 322.
 Hetz, Carl, 205.
 Horlacher, E., 270, 271.
 Hurter, Maria, 144.
 Jaccard-Gély, M^{me}, 291.
 Jäggi, Ludwig, 181, 182.
 Junod, A., 284.
 Kampmann, Gustave, 148, 149.
 Karthaus, C.-F., 45.
 Kieser, Frieda, 99.
 Kleehaas, Th., 77, 158.
 Klenze, H. von, 103.
 Koller, Rudolf, 241, 272.
 Kopp, M., 275.
 Laurent, M^{lle} Jeanne, 334.
 Leinecker, F., 216.
 Leona, Frl., 105, 106.
 Levy, Fanny, 53, 54.
 Lewis, H., 31.
 Lugeon, Raphaël, sculpteur, 300.
 Lüthy, K., 132.
 Mali, Christian, 177, 178, 195.
 Marc, Wilh., 209.
 Massip, Marguerite, M^{me}, 32, 33.
 Meermann, Arno, 102.
 Melley, M^{lle} L^{se}, 293, 294, 295.
 Mennet, L., 304, 305, 306, 307.
 Meyer, Carl-Théod., 108, 109.
 Meyer-Wismar, F., 211.
 Muheim, Jost, 70, 225.
 Müller, Clara, 134, 135, 136.

- Müller, F., 251, 252, 253, 257, 258, 260.
Muyden, Ewert, van, 61.
Nägeli, B., Frl., 212.
Natthey, M^{lle} Julia, 308, 310.
Nees von Esenbeck, Elise, 110.
Nerly, Fritz, 36, 37.
Peters, Anna, 18.
Pfyffer, Edouard, 226, 227.
Pfyffer, Niclaus, 65, 124, 125, 126, 238.
Pitzner, M., 281.
Poggi, Franz, 86.
Pollack, Joh., 184.
Potter, Adolphe, 22, 27, 67.
Prehn, Elise, 24.
Puhonny, Victor, 112, 119.
Ravel, Edouard, 1.
Ravenstein, Paul von, 58.
Reichlen, J., 68, 69.
Renevier, Julien, 59, 60.
Renkewitz, Théodore, 312, 313, 314.
Richrath, Willh., 91, 92.
Ritz, Raphaël, 188, 189.
Robinet, Paul, 48, 49, 50, 143, 183.
Røderstein, Ottilie, 246.
Roman, Max, 13.
Rost, Amalia, 14.
Röth, Philippe, 156.
Röthlisberger, W., 242, 243.
Rüdisühli, Lorenz, 145, 239, 240.
Ruegg, Ed., 338.
Runtz, Lisa, 160.
Sandoz, Marie, 64.
Schatzmann, E., 84.
Schmidt, Christ., 115, 116.
Schnyder, Marie, Frl., 234.
Schlöth, Achille, 179.
Schöck, Alfred, 166.
Schwegler, X., 276.
Skell, Ludwig, 3, 51, 52.
Sperl, Joh., 190.
Spitz, Karl, 180, 194.
Staudacher, Vitus, 175.
Steffan, J.-G., 213, 214.
Steinach, Ant., 202.
Stifter, Moritz, 274.
Stoppani, F., 282, 283.
Terrisse, M^{lle} C., 296.
Traidler, A., 265.
Vollenweider, Gustave, 15, 315, 316, 317, 318.
Woolsey, M^{lle}, 333.
Völlmy, Fritz, 173, 174.
Wagner, Jakob, 137.
Watter, F., 264.
Way, C. J., 90.
Weber, Paul, 210.
Wymann-Mory, 16, 336, 337.
Zahnd, Joh., 74.

