

Mädchen - Primarschulhaus Biel.

Catalog

der

Turnus-Ausstellung

des

Schweizerischen Kunstvereins

vom 17. Juli bis 8. August 1897.

Preis des Katalogs 20 Cts.

Basel.

Druck von Adolf Geering.

Ausstellungs-Reglement.



1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 17. Juli bis 8. August an den Wochentagen von 8 bis 12 Uhr Morgens und von 1 bis 6 Uhr Abends; an Sonntagen von 10 bis 6 Uhr.
2. Der Eintritt für Nicht-Mitglieder ist 50 Cts., an Sonntagen 30 Cts. — Kinder in Begleitung der Eltern, Schüler in Begleitung der Lehrer, sowie die Zöglinge des Technikums 20 Cts.

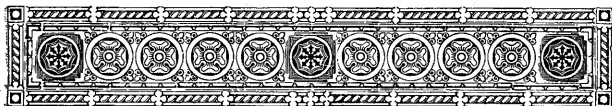
Mitglieder haben freien Eintritt.

3. Mit dieser Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, welche am Ende des Turnus in Lugano stattfindet.

Der Preis eines Looses ist Fr. 5. —

4. Die von Privaten angekauften Bilder werden nach Beendigung des Turnus portofrei den Käufern zugesandt; werden die Bilder jedoch vor Schluss des Turnus von den Käufern zurückgezogen, so haben diese solche auf eigene Kosten zu beziehen.
5. Auf den vom Ausland zugesandten Bildern hat der Käufer auch den schweizerischen Eingangszoll zu zahlen.
6. Für Ankauf von Bildern und andern Kunstgegenständen beliebe man sich gefl. an den Kassier zu wenden.





Oelgemälde.

Nr.		Fr.
Aerni, Franz, in Rom.		
1.	Unterhaltung im Grünen	(2) 500
Aubert, William, in Chauxdefonds.		
2.	Bei der Modistin	(119) 600
Bachmann, Hans, in Düsseldorf.		
3.	Sommeridylle	(1) 800
Balmer, Wilhelm, in Basel.		
4.	Morgen in Basel	(189) 500
5.	Portrait v. Herrn Kunstmaler Mock	(272) —
6.	Landschaft	(190) 400
Beha-Castagnola, Mad., in Lugano.		
7.	Früchtestück	(124) 400
Beurmann, Emil, in Basel.		
8.	Egyptische Tänzerin	(185) 600
9.	El Mandura, wunderthätiger Baum bei Cairo	(186) 400
10.	Das Ende des Romans	(313) 400

Bion, Marie Louise, in Zürich.

Nr.		Fr.
11.	Beim Grossmütterchen (171)	500
12.	Portrait des Herrn Prof. Freytag (172)	—

Bourcart, Emil, in Genf.

13.	Zitherspieler Peter in Innsbruck (167)	1000
-----	--	------

Breitenstein, Ernst, in Binningen.

14.	Dorfweg (191) (In Basel für die Verlosung angekauft.)	500
15.	In der Sennhütte (192)	1000
16.	Im Frühling (239)	500

Brot, Edouard, in Genf.

17.	Felsen bei St. Briac (251)	850
18.	Ebbe (252)	250

Brunner, Bertha, in Konstanz.

19.	Kinderportrait (287)	—
20.	Kinderportrait (288)	—

Burckhardt, Hedwig, in Zürich.

21.	Eine Tasse Thee (41)	900
22.	Heideblume (42)	400

Calame, Arthur, in Genf.

23.	Kirche del Carmine in Venedig (58)	400
24.	Mondschein, Luganersee (59)	300

Coutau, Hippolyte, in Genf.

25.	Alter — Winter (299)	4000
-----	----------------------	------

Demmé, Paul, in Biel.

26.	Herbstlandschaft (180)	600
-----	------------------------	-----

De Goumois, William, in Basel.

Nr.		Fr.
27.	Hafen von Nizza (147)	1200

Dietsche, Bertha, in Karlsruhe.

28.	Gebirgslandschaft (212)	400
-----	-------------------------	-----

Donner, Otto, in Frankfurt a. M.

29.	Indische Teppichweber (290)	1000
-----	-----------------------------	------

Dünki, Louis, in Paris.

30.	Die Brücke von Polotzk 1812 (213)	4000
-----	-----------------------------------	------

Emmenegger, Hans, in Emmenbrücke.

31.	Bachofen im Oberbairischen (196)	500
-----	----------------------------------	-----

Erlach von, Ada, in Bern.

32.	Mittagsmahl (312)	500
-----	-------------------	-----

Ferri, Attilio, in Lugano.

33.	Kastanien (309)	450
-----	-----------------	-----

34.	Orangen (310)	450
-----	---------------	-----

Franzoni, Filippo, in Locarno.

35.	Abendlandschaft (197)	1000
-----	-----------------------	------

Gampert, Otto, in München.

36.	Sonnenuntergang an der Linth (136)	500
-----	------------------------------------	-----

(In Basel verkauft.)

37.	Sommertag (330)	650
-----	-----------------	-----

Gaud, Léon, in Genf.

38.	Fischer auf dem Genfersee (339)	4000
-----	---------------------------------	------

39.	Vin d'amis (340)	2500
-----	------------------	------

**Giacometti, Giovanni, in Stampa,
Graubünden.**

Nr.		Fr.
40.	Maimorgen (157)	500
41.	In der Sennhütte (200)	200
	(In Basel für die Verlosung angekauft.)	
42.	Portrait meines Vaters (10)	—

Girardet, Eugène, in Paris.

43.	Sennhütte im Thale von Champéry (103)	600
-----	---------------------------------------	-----

Golay, Mary, in Genf.

44.	Blumenstück (34)	400
-----	------------------	-----

Grob, Konrad, in München.

45.	Abgebrannt (217)	2000
	(In Glarus aus dem Bundesbeitrage angekauft.)	

Hébert, Henri, in Genf.

46.	Ein famoser Witz (118)	1500
-----	------------------------	------

Herzog, Jakob, in Veltheim

bei Winterthur.

47.	Abendstimmung, Brie in Frankreich (240)	500
48.	Gewitterstudie, Meudon (140)	400

Hinderling, Hermann, in Basel.

49.	Das einzige Kind (279)	800
-----	------------------------	-----

Ihly, Daniel, in Genf.

50.	Frühling (301)	650
51.	Frühling, Umgebung von Genf (303)	200

Isenbart, Emil, in Besançon.

Nr.		Fr.
52.	Estavayer, vom Neuenburger See (19)	1000
53.	Schloss von Estavayer (20)	500

Kaiser, Eduard, in Chauxdefonds.

54.	Interieur eines Uhrmacherateliers (120)	2500
-----	---	------

Kamecke von, Susanna, in Erfurt.

55.	Waldlandschaft (96)	1000
-----	---------------------	------

Kaufmann, Joseph, in Luzern.

56.	Uebung einer Maximgeschützatterie (224) — (Vom Kunstverein Solothurn aus dem Bundesbeitrag angekauft.)	
-----	--	--

57.	Maximgeschützsoldaten auf dem Marsch (261)	600
-----	---	-----

58.	General Herzog im Jahre 1870/71 (337) (In Glarus aus dem Bundesbeitrage angekauft.)	4000
-----	--	------

Köster, Alexander, in Klausen (Tirol).

59.	Abendstunde (90)	1200
-----	------------------	------

Koller, Rudolf, in Zürich.

60.	Im Herbst (60)	4500
-----	----------------	------

Lehmann, Wilh. Ludwig, in München.

61.	Abend an der Limmat (256)	1200
62.	Frühlingsabend (257)	700
63.	Erntetag (255)	1200

Lewis, H., in Düsseldorf.

64.	Wasserfall der Reuss (297)	1250
-----	----------------------------	------

Liner, Karl, in St. Gallen.

Nr.		Fr.
65.	Blüthezeit (322)	800
66.	Beim Schuster (323)	500

Lips, Richard, in München.

67.	Dom in Verona (88)	600
-----	--------------------	-----

Manzoni, Maria, in Lugano.

68.	Herbstfrüchte (230)	280
-----	---------------------	-----

Mariotti, Giacomo, in Locarno.

69.	Eisenhammer (332)	350
-----	-------------------	-----

Massip, Marguerite, Mad., in Genf.

70.	Portrait von Fräulein W. (22)	—
71.	Die Grossmutter (23)	500
72.	Violanta (121)	600

**Meyer, Carl Theodor, aus Basel,
in München.**

73.	An der Aare (5)	1200
74.	Morgen bei Konstanz (229)	400
75.	Motiv vom Bodensee (281)	800

Muheim, Jost, in Luzern.

76.	Blick auf den Vierwaldstättersee vom Seelisberg (159)	1000
-----	--	------

**Müller-Kämpff, Paul, in Ahrenshoop,
Mecklenburg.**

Nr.		Fr.
77.	Herbst am Meer	(293) 1250
78.	Im Herbstwind	(295) 1250
79.	Im Juli	(292) 400
80.	Einsames Gehöft	(291) 400
81.	Herbst	(294) 650

Nägeli, Heinrich, in Zürich.

82.	Morgen am Rhein	(131) 600
-----	-----------------	-----------

Niederhäusern de, Sophie, in Genf.

83.	Im Frühling	(174) 500
84.	Ufer des Genfersees bei Genf	(173) 300

Nonnenbruch, Max, in München.

85.	Siesta	(75) 3500
86.	Im Sonnenschein	(76) 1500

Odier, Jacq. Louis, in Nant bei Vevey.

87.	Pinien in der Villa Piuma in Sestri	(81) 600
88.	Küste von Sestri-Levante	(82) 600

(In Basel für die Verlosung angekauft.)

Pfyffer, Eduard, in Zürich.

89.	Chronist	(70) 300
-----	----------	----------

(In Winterthur für die Verlosung angekauft.)

Pfyffer, Niklaus, in Luzern.

90.	Baumgruppe	(114) 2000
-----	------------	------------

Puhonny, Victor, in Baden-Baden.

Nr.		Fr.
91.	Waldinneres (In Glarus in die Verlosung gekauft.)	(144) 400
92.	Schwarzwaldbach	(143) 400

Rappard von, Clara, in Interlaken.

94.	Selbstportrait	(329) 3000
96.	Palmen in Nervi	(105) 1500
97.	Engländerin	(106) 2000
98.	Nervi Levante	(328) 2000

Rauber, Karl, in Baden.

99.	Dorfmusikanten	(64) 650
-----	----------------	----------

Ravenstein von, Paul, in Karlsruhe.

100.	Strassenleben in Venedig	(15) 1250
101.	Mondnacht in Venedig	(16) 875

Reichlen, Joseph, in Freiburg.

102.	Schabziegermannli	(3) 350
------	-------------------	---------

Renevier, Julius, in Lausanne.

103.	Zerstreuung	(77) 1100
------	-------------	-----------

Rettich, Karl, Prof. in Lübeck.

104.	Wrack	(47) 1200
------	-------	-----------

Rieper, August, in München.

105.	Gute Geschäfte	(249) 350
106.	Ein Trumpf	(93) 850

Rittmeyer, Susanne, in St. Gallen.

Nr.		Fr.
107.	Portrait des Malers Emil Rittmeyer (48)	500

Rollé, Marie, in Bern.

108.	Gebüdenalp mit Weisshorngruppe (112)	1000
------	--------------------------------------	------

Röth, Philipp, in München.

109.	Herbstlandschaft (71)	1500
------	-----------------------	------

Ruch, Jacques, in Paris.

110.	In der Sennhütte (248)	1500
------	------------------------	------

111.	Waisenkind (247)	500
------	------------------	-----

Sandreuter, Hans, in Basel.

112.	Madonna del Sasso in Locarno (184)	2000
	(In Basel verkauft.)	

113.	Waldinneres im Bavonathal (306)	2000
------	---------------------------------	------

114.	In dem Salecci bei Locarno (333)	2000
------	----------------------------------	------

**Saussure de, Horace, aus Genf,
in München.**

115.	Herbstsonne (65)	500
------	------------------	-----

Schill, Emil, in Basel.

116.	Portrait von Maler Baur (233)	—
------	-------------------------------	---

Schuster, Karl, in Freiburg i. B.

117.	Dom von Modena (142)	400
------	----------------------	-----

118.	Am Brunnen (141)	250
------	------------------	-----

Schwegler, Xaver, in Luzern.

119.	Intérieur mit Gewild (177)	600
------	----------------------------	-----

Stäger, Balz, in Zürich.

Nr.		Fr.
120.	Bei Elm, Ct. Glarus	(98) 2800
121.	Herbstmorgen bei Murg	(99) 1250

Staudacher, Vitus, in Baden-Baden.

122.	Waldpartie	(237) 450
------	------------	-----------

Stebler-Hopf, Annie, in Zürich.

123.	Fischerboote in Chioggia	(320) 280
124.	Partie am Schwarzsee bei Zermatt	(318) 600

**Steffan, Joh. Gottf., aus Wädensweil,
in München.**

125.	Bachschlucht im bairischen Hochland	(134) 1100
------	-------------------------------------	------------

Tobler, Victor, von Herisau, in München.

126.	Die Prätigauer unter Jenatsch belagern Chur am 17. Juni 1622	(218) 2600
------	---	------------

Verschuur, Walter, in Genf.

127.	Pferdeschmiede	(110) 600
128.	Pferdestall	(109) 375

Vigier von, Walther, in München.

129.	Alois Reding vor der Schlacht am Rothenthurm	(317) 6000
------	---	------------

Vollenweider, Gustav, in Bern.

130.	Der Löwenfelsen bei Algier	(33) 1500
------	----------------------------	-----------

**Volmar, Theodor, in Ostermündingen,
Bern.**

131.	Feldküche	(175) 1000
------	-----------	------------

Wagner, Jakob, in Basel.

Nr.		Fr.
132.	Morgenstimmung bei Yvoire (263)	1200
133.	Herbstsonne im Rhonethal (264)	900
134.	Weg durch die Lava (266)	400
135.	Herbstabend bei St. Jakob, Basel (284)	1000
136.	Strasse in Cairo (285)	350
137.	Aus dem Kaltbrunnthal, Jura (286)	300

Welti, Charles, in Aarburg.

138.	Episode aus dem Jahr 1798 (87)	4000
------	--------------------------------	------

Widmann, Fritz, in Bern.

139.	Der Schriftsteller (85)	1000
------	-------------------------	------

Wieland, Hans, von Basel, in München.

140.	Feldherr Tod (273)	—
------	--------------------	---

(Von der Kunstgesellschaft Zürich aus dem Bundesbeitrage angekauft.)



Aquarelle und Pastelle.

Baumgartner, Christian, in Bern.

143.	Frühlingslandschaft (51) Aquarell	120
	(In Winterthur für die Verlosung angekauft.)	
144.	Herbstabendsonne (52) „	120
	(In Glarus in die Verlosung gekauft.)	
145.	Nach dem Sturm (53) „	120

Beurmann, Emil, von Basel.

146.	6 Reiseskizzen aus Egypten (188) Aquarell	600
	(3 Skizzen in Basel verkauft.)	

Nr.	Bonnard, Julie, in Genf.		Fr.
147.	Studienkopf	(209) Pastell	200

Braun; Hermann, Karlsruhe.

148.	Genoveva	(289) Radirung	} 1 Paquet } 90
149.	Herbstlied	(289) „	

Burckhardt, Hedwig, in Zürich.

150.	Kinderportrait	(45) Pastell	—
------	----------------	--------------	---

Burnat, Ernest, in Vevey.

151.	Bei Champéry im Wallis	(125) Aquarell	150
152.	Bei Saas-Fée	(126) „	150
	(In Basel für die Verlosung angekauft.)		
153.	Kirche von Champéry	(127) „	250
154.	Schloss von Estavayer	(128) „	250
155.	Bei Tourronde in Savoien	(129) „	250

Franzoni, Albert, in Sierre.

156.	In Sierre	(253) Aquarell	100
------	-----------	----------------	-----

Gay, Bertha, in Neuchâtel.

157.	Rahmen mit 4 Landschaften	(232) Aquarell à	50
	(1 Stück in Aarau für die Verloosung angekauft.)		

Kägi, Gottlieb, in Zürich.

158.	Im Haslithale	(225) Aquarell	200
159.	Aus dem Berner Oberland	(226) „	250
160.	Brienzwylener im Oberland	(227) „	250
161.	Bauernhäuser i. Oberland	(228) „	250

Lehmann, Wilh. Ludwig, in München.

162.	Kirchhof im Kloster Fahr	(258) Aquarell	250
163.	Partie aus Freiburg	(259) „	250
164.	Hof im Kloster Fahr	(260) „	250

Nr.	Löwe, Meta, in Zürich.	Fr.
165.	Ave Maria (314) Zeichnung	500

Meyer, Carl Theod., aus Basel, München.

166.	In Lustheim bei München (7) Pastell	180
167.	An der Lahn (6) „	200

Rapin, Aimée, in Genf.

168a.	Damenportrait (305) Pastel	—
168b.	Portrait, Prof. d. Stereotomie (304) „	2500

Ravel, Edouard, in Genf.

169.	Die Hühner (55) Aquarell	150
	(In Aarau für die Verloosung angekauft.)	
170.	Die Landschaftsmalerin (56) „	150
171.	Waideplatz (54) „	130
	(In Basel für die Verlosung angekauft.)	

Renevier, Julien, in Lausanne.

172.	Eine alte Frau (79) Aquarell	160
173.	Armenier (78) „	160

Saugy, Louis, in Bern.

174.	Alt Bern (198) Aquarell	250
------	-------------------------	-----

Sordet-Boissonas, Caroline, in Genf.

175.	Kinderportrait (117) Pastell	350
------	------------------------------	-----

Spühler, Anna, in Aarau.

176.	Partie aus Entfelden (326) Aquarell	250
177.	In Gunten am Thunersee (327) „	250

Steiner, Leonhard, in Zürich.

178.	Neuschnee am Matterhorn (250) Aquarell	600
------	--	-----

Stockmann, Anton, von Sarnen, Brüssel.

Nr.			Fr.
179.	Kinderportrait	(151) Pastell	—
180.	idem	(152) „	—

Weibel, Louise, in Genf.

181.	Astern	(211) Pastell	800
182.	Unter Apfelblüthen	(331) „	250

Wolf, Léon, in Basel.

183.	Junges Mädchen aus der Bretagne, (202)	Pastell	300
------	--	---------	-----

Skulpturen.

Biondi, Cesare, in Rom.

184.	Die drei Freunde	(282) Bronze	350
------	------------------	--------------	-----

Gatti, G., in Neapel.

185.	Die zwei Feinde	(277) Bronze	700
------	-----------------	--------------	-----

Mazzuchelli, Alfonso, in Mailand.

186.	Niltochter	(276) Marmor	600
------	------------	--------------	-----

Pereda, Raimondo, in Lugano.

187.	Der gute Hirte	(116) Bronze	700
------	----------------	--------------	-----

Rajano, Gennaro, in Neapel.

188.	Neapolitanischer Fischer	(283) Bronze	500
------	--------------------------	--------------	-----

Rossi, M., in Mailand.

189.	Vagirender Tenor	(278) Bronze	100
------	------------------	--------------	-----

Vassalli, Luigi, in Lugano.

190.	Jesus Nazarenus	(321) Gypsmodell	—
------	-----------------	------------------	---

