



**SIK ISEA**

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft  
Institut suisse pour l'étude de l'art  
Istituto svizzero di studi d'arte  
Swiss Institute for Art Research

# Register der Nachlässe von Künstlerinnen und Künstlern in der Schweiz

## 1.) Nachlassbewahrende Person\* (Kontaktstelle)

**Bezeichnung** .....

**Name, Vorname** .....

**Adresse** .....

**Telefon** .....

**E-Mail** .....

**Website** .....

**Organisation / Rechtsform** .....

.....

\*Juristische oder natürliche Person; das heisst, hier können die Angaben sowohl von Institutionen (Bezeichnung usw.) als auch von Privatpersonen (Name, Vorname usw.) eingetragen werden.

## 2.) Anmerkungen

.....

.....

Die unter den Punkten 1.), 3.) und 4.) und gemachten Angaben mit Ausnahme der als vertraulich gekennzeichneten Angaben werden im Online-Register veröffentlicht unter: [www.kuenstlernachlassberatung.ch](http://www.kuenstlernachlassberatung.ch) > [Nachlass-Register]. **Aktualisierungen werden von der Kontaktstelle gemeldet.**

**Ort und Datum** .....

**Unterschrift** .....

### 3.) Bestandsbildende/r Künstlerin oder Künstler

Name, Vorname .....

Lebensdaten .....

Geburts-/Todesort .....

Website Künstler/in .....

### 4.) Bestand

#### 4.1) Bestandsart

- Gesamtnachlass  Teilnachlass
- Gesamtvorlass  Teilvorlass
- Andere (bitte präzisieren):  
.....

#### 4.2) Bestandteile

- Kunstwerke  
(Gemälde, Objekte, Skizzen, Skulpturen, Zeichnungen etc.)
- Dokumentarischer Nach-/Vorlass  
(Korrespondenz, Buchhaltung, Skizzenhefte, Tagebücher, Werkzeug etc.)

#### 4.3) Umfang (fakultative Angabe, z. B. mit Anzahl Werke oder Lfm. der Dokumente)

.....

- Diese Angabe ist vertraulich

#### 4.4) Website Nachlass .....

#### 4.5) Rechte

##### Wer hat Eigentum am künstlerischen Nach- oder Vorlassbestand gemäss 4.1 – 4.3?

- Nachlassbewahrende Person  Diese Angabe ist vertraulich
- Folgende andere Person:  
.....

Wer hat die **Urheberrechte** der/des nachlassbildenden Kunstschaffenden **geerbt** (Art. 16 Abs. 1 Urheberrechtsgesetz [URG], 29f. URG; siehe [www.admin.ch](http://www.admin.ch) unter „Bundesrecht“)?

.....

- Diese Angabe ist vertraulich

Wurden **Urheberrechte** (Nutzungsrechte wie z.B. Vervielfältigen oder Verlegen; Art. 10 URG, Art. 16 Abs. 2 und 3 URG) der/des bestandsbildenden Kunstschaffenden **übertragen**?

- Nein
- Ja, der nachlassbewahrenden Person
- Ja, folgender Person: .....
- Diese Angabe ist vertraulich



SIK ISEA

---

### Von SIK-ISEA auszufüllen

Künstler/-in in SIKART  Ja, Bearbeitungstiefe: .....  
 Nein

Dokumentation im SKA  Ja, Umfang: .....  
 Nein

**Die Schweizerische Beratungsstelle für Künstlernachlässe bei SIK-ISEA wird unterstützt von:**



Sophie und Karl  
Binding Stiftung



Stadt Zürich  
Kultur

UBS Kulturstiftung