

**Did you order  
something?**

**Villa Bleuler  
Gespräch hors-  
les-murs avec  
Sandrine Pelletier  
et Anne-Julie  
Raccoursier**

# Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des  
Schweizerischen Instituts für  
Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)  
und des Kunstbulletins

Une coopération de l'Institut suisse  
pour l'étude de l'art (SIK-ISEA) et  
du Kunstbulletin

Die Teilnahme ist kostenlos. Es  
ist keine Anmeldung erforderlich.  
Die Platzzahl ist beschränkt.

Entrée libre et sans inscription,  
selon les places disponibles.

Lieu (18.9.2018):  
Palais de Rumine  
Salle du Sénat  
Place de la Riponne 6  
1005 Lausanne  
T +41 21 316 34 45  
www.mcba.ch

Veranstaltungsort (16.10.2018):  
SIK-ISEA  
Villa Bleuler  
Zollikerstrasse 32  
CH-8032 Zürich  
T +41 44 388 51 51  
www.sik-isea.ch

Kunstbulletin + artlog.net  
Das grösste kunstjournalistische  
Netzwerk der Schweiz  
www.artlog.net

Unterstützt von/Avec le soutien de:  
D&K DubachKeller-Stiftung



Aufgrund des 30jährigen Bestehens der Antenne  
romande von SIK-ISEA findet ein *Villa Bleuler Gespräch*  
in Zusammenarbeit mit dem Musée cantonal des  
beaux-arts im Palais de Rumine in Lausanne statt.

Dans le cadre des *Villa Bleuler Gesprächs*, des  
spécialistes de l'art dialoguent avec des artistes  
suisse à propos de leur pratique artistique. A l'appui  
d'œuvres choisies sont abordés les aspects sociaux,  
techniques et scientifiques de leur démarche. Cette  
série d'événements doit son impulsion au travail pionnier  
du dictionnaire SIKART, des Archives suisses de l'art  
et du Kunstbulletin. Une *Villa Bleuler Gespräch* hors-les-  
murs se déroulera au Palais de Rumine de Lausanne,  
en collaboration avec le Musée cantonal des beaux-  
arts et à l'occasion des 30 ans d'existence de l'Antenne  
romande de SIK-ISEA.

## Sandrine Pelletier et Anne-Julie Raccoursier

Mardi 18 septembre 2018, 18.00–19.30  
Lausanne, Palais de Rumine (salle du Sénat)  
La rencontre sera suivie d'un apéritif

Sandrine Pelletier et Anne-Julie Raccoursier engage-  
ront une conversation à partir des questions de la  
commande artistique avec Nicole Schweizer (Musée  
cantonal des beaux-arts, Lausanne) et Matthias Sohr  
(artiste, Lausanne), accueil par Sarah Burkhalter  
(SIK-ISEA).

## Alexandra Navratil und Uriel Orlow

Dienstag, 16. Oktober 2018, 18.00–19.30  
Zürich, Villa Bleuler, anschliessend Apéro

Alexandra Navratil und Uriel Orlow sprechen über  
ihre Recherchemethoden bei der Konstruktion von  
Geschichte(n) mit Katharina Ammann (SIK-ISEA)  
und Fabienne Liptay (Professorin für Filmwissenschaft  
UZH), Begrüssung Claudia Jolles (Kunstbulletin).

