

**Hat Sprache
einen Körper?**

**Villa Bleuler
Gespräch mit
Christoph Rütimann
und Martina-Sofie
Wildberger**

Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des
Schweizerischen Instituts für
Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)
und des Kunstbulletins

Im Rahmen der *Villa Bleuler
Gespräche* befragen Fachleute
Schweizer Künstlerinnen und
Künstler zu ihrer künstlerischen
Praxis. Anhand ausgewählter
Werkbeispiele kommen gesell-
schaftliche, technische und
wissenschaftliche Aspekte zur
Sprache. Ausgangspunkt für
die Veranstaltungsreihe ist die
Grundlagenarbeit des SIKART
Lexikons und des Schweizeri-
schen Kunstarchivs sowie des
Kunstbulletins.

Die Teilnahme ist kostenlos.
Es ist keine Anmeldung erforderlich.
Die Platzzahl ist beschränkt.

Veranstaltungsort:

SIK-ISEA

Villa Bleuler

Zollikerstrasse 32

CH-8032 Zürich

T +41 44 388 51 51

www.sik-isea.ch

Kunstbulletin + artlog.net

Das grösste kunstjournalistische

Netzwerk der Schweiz

www.artlog.net

Christoph Rütimann und Martina-Sofie Wildberger

Dienstag, 22. Oktober 2019

18.30–20.00

anschliessend Apéro

Christoph Rütimann und Martina-Sofie Wildberger sprechen über die Kommunikation durch Sprache und Körper mit Irene Müller (Kuratorin und Autorin Kunstbulletin) und Beat Wismer (ehem. Direktor Aargauer Kunsthaus Aarau und Museum Kunstpalast Düsseldorf), Begrüssung Katharina Ammann (SIK-ISEA)

Daniel Robert Hunziker und Zilla Leutenegger

Dienstag, 19. November 2019

18.30–20.00

anschliessend Apéro

Daniel Robert Hunziker und Zilla Leutenegger sprechen über die Gestaltung nicht-funktionaler Räume mit Deborah Keller (Freie Autorin / Kuratorin und Redaktorin Kunstbulletin) und Gabrielle Schaad (Postdoc in Kunst- und Architekturgeschichte, TU München), Begrüssung Katharina Ammann (SIK-ISEA)



Zürcher
Kantonalbank