

# Können Hände denken?

Villa Bleuler  
Gespräch  
mit Judith Albert  
und Klaudia  
Schifferle

# Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des  
Schweizerischen Instituts für  
Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)  
und des Kunstbulletins

Im Rahmen der *Villa Bleuler  
Gespräche* befragen Kunstfach-  
leute Schweizer Künstlerinnen  
und Künstler zu ihrer künstleri-  
schen Praxis. Anhand aus-  
gewählter Werkbeispiele kommen  
gesellschaftliche, technische  
und wissenschaftliche Aspekte  
zur Sprache. Ausgangspunkt  
für die Veranstaltungsreihe ist die  
Grundlagenarbeit des SIKART  
Lexikons und des Schweizerischen  
Kunstarchivs sowie des Kunst-  
bulletins.

Die Teilnahme ist kostenlos.  
Es ist keine Anmeldung erforderlich.  
Die Platzzahl ist beschränkt.

Veranstaltungsort:  
Villa Bleuler  
SIK-ISEA  
Zollikerstrasse 32  
CH-8032 Zürich  
T +41 44 388 51 51  
www.sik-isea.ch

Kunstbulletin –  
Die meistgelesene  
Kunstzeitschrift der Schweiz  
www.kunstbulletin.ch

# Judith Albert und Klaudia Schifferle

Dienstag, 6. März 2018  
18.00–19.30  
anschliessend Apéro

Judith Albert und Klaudia Schifferle sprechen über  
die Verflechtungen von Kunst und Leben mit Patrick  
Frey (Kunstbuch-Verleger) und Deborah Keller  
(Kunstkritikerin / Autorin Kunstbulletin)

# Daniele Buetti und Matthias Gabi

Dienstag, 20. März 2018  
18.00–19.30  
anschliessend Apéro

Daniele Buetti und Matthias Gabi sprechen über  
ihren Umgang mit Medienbildern mit Katharina  
Ammann (SIK-ISEA) und Isabel Zürcher (freie  
Autorin / Autorin Kunstbulletin)

# Thomas Hirschhorn

Dienstag, 5. Juni 2018  
18.00–19.30  
anschliessend Apéro

Thomas Hirschhorn spricht über seine Robert  
Walser-Sculpture mit Reto Sorg (Robert Walser-  
Zentrum) und Alice Henkes (Kunstkritikerin /  
Autorin Kunstbulletin)



**KUNST  
BULLETIN**

Unterstützt von  
D&K DubachKeller-Stiftung