



SIK ISEA

Regolamento di fruizione dell'Archivio svizzero d'arte di SIK-ISEA

1. Informazioni generali

Orari d'apertura	L'Archivio svizzero d'arte di SIK-ISEA è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 13.30 alle 17.30. Nei giorni festivi l'Archivio resta chiuso.
Prenotazione	E' possibile visitare l'Archivio svizzero d'arte previa prenotazione telefonica o scritta. Per la consultazione dei fondi è necessario prenotare con almeno tre giorni lavorativi di anticipo.
Postazioni di lavoro	L'Archivio svizzero d'arte mette a disposizione degli/delle utenti postazioni di lavoro per la consultazione dei materiali d'archivio. I visitatori e le visitatrici dovranno portare con sé strumenti quali occorrente per scrivere, computer portatili, fotocamere ecc. Presso le postazioni di lavoro non sono ammessi telefoni cellulari, bibite e generi alimentari.
Guardaroba	Cappotti, giacche, ombrelli, cartelline, borse (per computer) o altri contenitori vanno depositati nell'apposito guardaroba.
Modulo per la consultazione	Ad ogni consultazione dell'Archivio svizzero d'arte è necessario compilare un modulo, dichiarando di accettare il regolamento di fruizione. Eventuali trasgressioni al regolamento hanno fra l'altro come conseguenza l'esclusione, temporanea o permanente, dall'utilizzo dell'Archivio.
Responsabilità	Gli/le utenti rispondono di eventuali danni o dello smarrimento dei documenti e sono tenuti a risarcire costi e spese.
Postazione computer	E' consentito lavorare con il proprio computer portatile. L'Archivio svizzero d'arte mette a disposizione una postazione computer fissa per le ricerche in internet e in archivio.
Controlli	Il personale dell'Archivio svizzero d'arte può richiedere l'apertura di cartelline, borse e simili.

2. Fruizione dei materiali

- Fruizione** La fruizione dei materiali dell'Archivio svizzero d'arte avviene esclusivamente presso le postazioni di lavoro in loco. Non è consentito il prestito. In singoli casi l'Archivio può prestare documenti a fini espositivi, purché il loro stato di conservazione lo consenta. Le condizioni per il prestito, in questi casi, vengono fissate in un accordo a parte.
- Consultazione** La consultazione dei materiali è in linea di massima libera e gratuita. Sono possibili, tuttavia, restrizioni legali e contrattuali. Il personale è autorizzato a limitare il numero delle richieste. I documenti non ancora utilizzati oppure a rischio sul piano della conservazione o in fase di restauro non sono accessibili. Il personale decide caso per caso circa il rilascio dei documenti.
- Uso dei documenti** I documenti conservati nell'Archivio svizzero d'arte sono unici e insostituibili. Un uso appropriato contribuisce alla loro conservazione:
- I documenti vengono messi a disposizione degli/delle utenti dal personale dell'Archivio per la consultazione. In certi casi i manoscritti possono essere consegnati in ordine numerato e al momento della restituzione può esserne controllata la completezza.
 - I documenti vanno consultati solo con mani pulite. Per i documenti originali dei fondi bisogna indossare i guanti messi a disposizione dall'Archivio.
 - Per scrivere sono consentite soltanto le matite. Non è permesso l'uso di foglietti adesivi (Post-it) né l'inserimento di biglietti o altri oggetti come segnalibri.
 - È vietato scrivere sui documenti o su fogli sovrapposti ai documenti stessi. Questi vanno sfogliati con cautela, evitando orecchie e impronte.
 - Va assolutamente mantenuto l'ordine assegnato ai documenti nelle unità di conservazione.
 - Durante la consultazione, i documenti non devono essere esposti alla luce diretta del sole.
- Segnalazioni al personale** Danni, difetti e lacune dei documenti o documenti classificati in modo palesemente inesatto vanno segnalati al personale dell'Archivio.



3. Servizi

Consulenza Il personale dell'Archivio svizzero d'arte fornisce informazioni sui materiali dell'Archivio. Non vengono effettuati estratti di fonti, ricerche, trascrizioni o ricerche genealogiche.

4. Riproduzioni

Tipo di riproduzione L'Archivio svizzero d'arte decide il tipo di riproduzione in base a criteri di conservazione.

Fotocopie / Fotografie È consentito fotocopiare e fotografare i documenti previo colloquio con il personale dell'Archivio.

5. Diritti di fruizione

Fruizione La trasmissione a terzi di fotografie o altre riproduzioni dei documenti dell'Archivio svizzero d'arte è vietata senza previo consenso dell'Archivio stesso.

Diritti d'autore Si ricorda agli/alle utenti che i documenti possono essere opere protette dal diritto d'autore, per il cui utilizzo SIK-ISEA non può concedere alcuna autorizzazione. Tali opere sono protette per 70 anni dopo la morte dell'autore e le fotografie, se prive di carattere individuale, per 50 anni dalla loro realizzazione. Il/La utente garantisce espressamente a SIK-ISEA, che rispetterà i diritti d'autore esistenti e che si procurerà autonomamente presso gli autori/le autrici o presso i successori legali o altri titolari dei diritti tutte le autorizzazioni eventualmente necessarie per l'utilizzo dei documenti. Gli/le utenti sono ritenuti responsabili di eventuali violazioni dei diritti d'autore. Le violazioni nei confronti dei titolari dei diritti devono essere rappresentate dagli/dalle utenti.

Diritti della persona..... Gli/Le utenti prendono atto, inoltre, che la pubblicazione, la diffusione ecc. di lettere, appunti, fotografie e altri documenti possono ledere i diritti personali di soggetti viventi, oltre alla riservatezza dei dati. Se questi diritti vengono violati, può essere ritenuta responsabile la parte prestataria. Questa si impegna a preservare tali diritti. Le violazioni nei confronti delle persone interessate devono essere rappresentate dagli/dalle utenti.

Copia d'obbligo Di tutti i lavori e le pubblicazioni basati sul patrimonio dell'Archivio deve essere fornita una copia d'obbligo a SIK-ISEA, gratuitamente e senza previa richiesta.

Indicazione delle fonti L'utilizzo delle risorse dell'Archivio svizzero d'arte deve essere sempre segnalato in tutti i lavori e le pubblicazioni mediante citazioni corrette, in conformità al modulo per la consultazione.