

COMUNICATO STAMPA

Zurigo, il 9 dicembre 2010

L'espansione della modernità: Miracolo economico – Guerra fredda – Avanguardie – Cultura di massa

Mercoledì 15 dicembre 2010, alle ore 19.00, la libreria Klio a Zurigo presenta il primo volume nato dalla collaborazione fra l'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA) e l'Istituto per la storia e la teoria dell'architettura (gta). La pubblicazione, intitolata «Expansion der Moderne. Wirtschaftswunder – Kalter Krieg – Avantgarde – Populärkultur», raccoglie gli atti dell'omonimo convegno interdisciplinare.

Tra i temi trattati dalla pubblicazione figurano il clima di rinnovamento del secondo dopoguerra, l'avvento della società dei consumi e il miracolo economico, l'americanismo, l'irrompere della cultura di massa nelle arti (letteratura, arti figurative, cinema, architettura, urbanistica, design), nonché la Svizzera e il suo ruolo di piattaforma nel contesto della guerra fredda. Insigni studiosi indagano questioni legate all'espansione della modernità, agli ideali delle avanguardie, alla loro democratizzazione e massificazione. In questo contesto alla Svizzera, risparmiata dalla guerra, spetta un ruolo del tutto particolare: non funge solo da laboratorio della modernità, ma contribuisce in modo determinante a veicolare gli scambi culturali. Dopo un'introduzione al concetto di «seconda modernità», il volume analizza – secondo punti di vista e approcci scientifici differenti – le interazioni che sussistono fra la realtà politica e sociale e le sfere culturali.

La pubblicazione riunisce gli atti di un convegno interdisciplinare che è stato organizzato dall'Istituto per la storia e la teoria dell'architettura (gta) della SPF di Zurigo, dalla cattedra di filosofia politica dell'Istituto di filosofia dell'Università di Zurigo e dall'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA). I contributi, contraddistinti da un diverso approccio disciplinare (filosofia, sociologia, scienze dell'architettura, storia dell'arte e della letteratura), vengono presentati in forma rielaborata e in parte considerevolmente ampliata. Analogamente al convegno, la pubblicazione si articola in un «prologo» e in quattro capitoli intitolati «Begriffe der Moderne», «Kalter Krieg / Visuelle Kultur», «Popularisierung und Amerikanismus», «Drehscheibe Schweiz».

La pubblicazione

Expansion der Moderne. Wirtschaftswunder – Kalter Krieg – Avantgarde – Populärkultur (collana «outlines», vol. 5), a cura di Juerg Albrecht, Georg Kohler e Bruno Maurer, Zurigo: SIK-ISEA / gta Verlag, ETH, 2010. Con i contributi di Juerg Albrecht, Ursula Amrein, Antoine Baudin, Thomas Buomberger, Beatriz Colomina, Kornelia Imesch, Kurt Imhof, Georg Kohler, Wolfram Knorr, Vittorio Magnago Lampugnani, Bruno Maurer, Stanislaus von Moos, Franz Müller, Werner Oechslin, Andreas Tönnemann, Urs Widmer, Beat Wyss. 160 x 230 mm, 360 pagine, 149 fotografie in bianco e nero e a colori, in broccatura, CHF 58.–, ISBN 978-3-85676-284-1, ISSN 1660-8712.

Pubblicazione ordina

La presentazione

Il libro viene presentato il 15 dicembre 2010, alle ore 19.00, alla libreria Klio, Zähringerstrasse 45, CH-8001 Zurigo, T +41 44 251 42 12.

Alla presentazione intervengono lo scrittore Urs Widmer e il filosofo Georg Kohler che discuteranno sul tema «Wie modern waren die Fünfzigerjahre?» (Quanto erano moderni gli anni Cinquanta?). Non è necessaria alcuna riservazione; i posti sono tuttavia limitati.

Contatto per ulteriori informazioni

Sandra Ruff, Responsabile della comunicazione, SIK-ISEA, Zollikerstrasse 32, Casella postale 1124, CH-8032 Zurigo, T +41 44 388 51 36, sandra.ruff@sik-isea.ch, www.sik-isea.ch