

COMUNICATO STAMPA

Zurigo, il 2 febbraio 2010

Nuovo direttore per l'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA)

L'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA) avrà dal 1° settembre 2010 un nuovo direttore. Il Dr. Roger Fayet succederà al Dr. Hans-Jörg Heusser, che dopo molti anni trascorsi alla direzione di SIK-ISEA lascia la carica per raggiunti limiti d'età.

Il Dr. Roger Fayet è stato eletto nuovo direttore di SIK-ISEA dal Consiglio di fondazione dell'Istituto all'inizio del febbraio 2010. Storico dell'arte con dottorato in filosofia, dal 2003 è direttore del Museum zu Allerheiligen di Sciaffusa, del quale ha concepito il nuovo orientamento contenutistico. Il futuro direttore di SIK-ISEA porta all'istituto la sua pluriennale esperienza nella direzione di una struttura polifunzionale e può contare su un'ampia rete di contatti nel mondo dei musei e dell'istruzione superiore.

Il Dr. Roger Fayet è nato nel 1966 ad Affoltern am Albis, presso Zurigo. Terminati gli studi, diventa assistente curatore del Johann Jacobs Museum di Zurigo, dove dal 1999 al 2003 dirige con successo il Museo Bellerive. Nel 2003 è nominato direttore del Museum zu Allerheiligen di Sciaffusa. Ha concepito numerosi progetti espositivi che testimoniano grande creatività ed alta scientificità. Dal 2001 è regolarmente invitato come docente incaricato dall'Università di Zurigo e dalla Scuola superiore delle arti di Zurigo (ZHdK). Ha lavorato per molti anni nella direzione dell'Associazione dei musei svizzeri (AMS) e dal 2009 presiede il Comitato nazionale svizzero presso il Consiglio internazionale dei musei (ICOM). Inoltre, è consigliere scientifico del programma di ricerca «for muse – Forschung an Museen» del Ministero federale austriaco della ricerca e della scienza. Riconosciuto storico e teorico dell'arte, è autore di numerosi contributi sull'estetica e sull'arte del ventesimo secolo e sulla museologia.

Il Dr. Hans-Jörg Heusser è attivo all'istituto dal 1976, del quale è stato nominato condirettore nel 1989 e direttore nel 1994. Sotto la sua lunga direzione, SIK-ISEA è diventato un centro di competenza di prestigio internazionale per la storia e la tecnologia dell'arte. Il fulcro delle attività dell'istituto sono la ricerca, la documentazione e la comunicazione della conoscenza nei settori delle arti figurative, dell'economia e tecnologia dell'arte. Al centro della sua attenzione c'è la creatività artistica in Svizzera. Dal 2008 SIK-ISEA si profila come Institute for Advanced Study: con la sua ampia offerta di dottorati di ricerca per professori e dottorandi svizzeri e stranieri, svolge un'attività scientifica dalle molteplici sfaccettature.

Contatto per ulteriori informazioni

Sandra Ruff, Responsabile della comunicazione, SIK-ISEA, Zollikerstrasse 32, Casella postale 1124, CH-8032 Zurigo, T +41 44 388 51 36, sandra.ruff@sik-isea.ch, www.sik-isea.ch