

**Ist das Wesen
wandelbar?**

**Villa Bleuler
Gespräch mit
Monster Chetwynd
und Sabian Baumann**

Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des
Schweizerischen Instituts für
Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)
und des Kunstbulletin.

Im Rahmen der Villa Bleuler
Gespräche befragen Fachleute
Schweizer Kunschtchaffende
zu ihrer künstlerischen Praxis.
Anhand ausgewählter Werk-
beispiele kommen gesellschaft-
liche, technische und wissen-
schaftliche Aspekte zur Sprache.
Ausgangspunkt für die Veran-
staltungsreihe ist die Grundlagen-
arbeit des SIKART Lexikons
und des Schweizerischen Kunst-
archivs sowie des Kunstbulletin.

Veranstaltungsort:

SIK-ISEA

Villa Bleuler

Zollikerstrasse 32

8032 Zürich

T +41 44 388 51 51

www.sik-isea.ch

Kunstbulletin + artlist.net
Das grösste kunstjournalistische
Netzwerk der Schweiz
www.kunstbulletin.ch



Kunst—Bulletin

Sabian Baumann und Monster Chetwynd

Dienstag,
16. September 2025,
18.30 – 20.00

Sabian Baumann und Monster Chetwynd sprechen mit
Salome Hohl (Direktorin und Kuratorin Cabaret Voltaire)
und J. Emil Sennwald (Publizist und Kunstkritiker,
u.a. für das Kunstbulletin) über kollaboratives und akti-
vistisches Engagement, normative Gesellschaftsvor-
stellungen, Identität und Humor.

Begrüssung Patricia Bieder (SIK-ISEA)

Anschliessend Apéro

Um Anmeldung wird gebeten an sik@sik-isea.ch.
Die Platzzahl ist beschränkt.
Die Teilnahme ist kostenlos.
Das Gespräch wird in Deutsch und Englisch geführt.
An der Veranstaltung werden Fotos gemacht, die für
die Kommunikation von SIK-ISEA genutzt werden.



Zürcher
Kantonalbank