

**Wie weit geht
die Farbe?**

**Villa Bleuler
Gespräch mit
Giacomo Santiago
Rogado und Olga Titus**

Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des
Schweizerischen Instituts für
Kunsthissenschaft (SIK-ISEA)
und des *Kunstbulletin*.

Im Rahmen der Villa Bleuler
Gespräche befragen Fachleute
Schweizer Kunstschaffende
zu ihrer künstlerischen Praxis.
Anhand ausgewählter Werk-
beispiele kommen gesellschaft-
liche, technische und wissen-
schaftliche Aspekte zur Sprache.
Ausgangspunkt für die Veran-
staltungsreihe ist die Grundlagen-
arbeit des SIKART Lexikons
und des Schweizerischen Kunst-
archivs sowie des *Kunstbulletin*.

Veranstaltungsort:
SIK-ISEA
Villa Bleuler
Zollikerstrasse 32
8032 Zürich
T +41 44 388 51 51
www.sik-isea.ch

Kunstbulletin + artist.net
Das grösste kunstjournalistische
Netzwerk der Schweiz
www.kunstbulletin.ch

Giacomo Santiago Rogado und Olga Titus

Dienstag,
14. Mai 2024
18.30 – 20.00

Giacomo Santiago Rogado und Olga Titus sprechen
mit Marc Munter (Kunsthistoriker und Kunstkritiker,
u. a. für das *Kunstbulletin*) und Michael Sutter (Kurator,
u. a. des Skulpturenparks Ennetbürgen, Kunsthistoriker
und Autor) über digitale und analoge Bildwelten,
ausgebrochene Pixel und die Expansion der Farbe in
den Raum. Begrüssung Deborah Keller (*Kunstbulletin*)
Anschliessend Apéro

Um Anmeldung wird gebeten an sik@sik-isea.ch.
Die Platzzahl ist beschränkt.
Die Teilnahme ist kostenlos.



Zürcher
Kantonalbank